منطن مين المناسب الموصفية المامي الم





الجسداته الذى ملا فراغ الوجود باشكال مصنوعاته * وتنزه عن سمات الجوهر والعرض في قديم ذاته وصفاته * ابرزاله الم من بديع اختراعه على خط استواء * فسطيح امتداد الارضين على اجسام الهواء * ورفع السماء متباعدة الابعاد بلاعماد * فكانت الكائنات * كمة الائقان على وفق ما اراد * والمصلاة والسلام على مسقط نقطة قلم الرساله * ومهبط وحى المكنمة والجال والحلاله * والسلام على مسقط نقطة قلم الرساله * ومهبط وحى المكنمة والجال والحلاله * سيدنا محد الذي تقاطعت على بعد سيفه اعناق الكافرين * وعلى آله واصحاب وعترته وحزبه المفلين * اما بعد فيقول الفقير الى مولاه المحبد * راجى عفوه البيو في محد * انه لما صدر الامر الكريم بالارتحال * في تحصيل المعارف التي بما تنفاضل الرجال * من سدة صاحب السعادة وانتمكين * وحلى حمية الاسلام والمسلين * من انام الانام على بستاط الامان * وجعلهم في خلل وايات العدل والاحسان * وخله من انام الانام على بستاط الامان * وجعلهم في خلل وايات العدل والاحسان * وخله من انام الانام على بستاط الامان * وجعلهم في خلل وايات العدل والاحسان * وخله من انام الانام على بستاط الامان * وجعلهم في خلل وايات العدل والاحسان * وخله من انام الانام على بستاط الامان * وجعلهم في خلل وايات العدل والاحسان * وخله من انام الانام على بستاط الامان * وجعلهم في خلل وايات العدل والاحسان * وخله من انام الانام على بستاط الامان * وخله المنان * ونان المنان * وخله المنان *

ما سيدالسدادةمن بالغنوي تسمية مهاما على مراكل والحرية مكارم اخلاقه بقول من وال

طن المقول وك ف القول في ملك وقد قاق كل ملوك الاعصر الاول محدانت ان احدد فد مبتر لله وان طلبت الدانعلياء انت على ولله در القائل

لسنّانسه بل اجلالا وتكرمة بدفقد را المعتلى عن ذاله يكفينا اذا نفردت وماشوركت فى صفة بدفسينا الوصفا ايضاحا وتبيينا اطالا الله بقائه ايامه بولاا غدالا فى رقاب اعدائه حسامه بوجعل تصاريف الا تدارمن بعده ووهب له ملكا لا ينبغي لاحدس بعده

آمين آمين لاارضي بواحدة بوستى المغها لغين آمينا

وكنت قديلغت لوجوب امتثال ذلك الامرحد التكليف بوحيث طبعت على حب المعرفة ولم يكن لاذا في غير التّغني ماسمها تشتيف يهدفا ندرجت مع من شمر عن ساق الارتصال * وقيمه ناالي مدينة بادين لقصيل من إيا الكال * علامنيا مان ذلك يكون عدّة للمسلين وزيادة في قوة من اعتصم بحبل الله المتين ولا وخلناها اختاركل منااى فن اراده بدويذل همته فيه واجتهاده بوتنبعنا مدارسها * ولازمنا فلاسفها * حق استغرجنا خيايامطالب العلوم المندرسة * واختصصت بالتصدى لعلم الهندسة بخفاجتهدت فدراستها يدولازه تشفول مدارستها * حى نظرونى بعن الاعتبار * بعدان اختبرون عاية الاختبار * واحضرونى في مجالس الامتحان غرمن مدواتفقت على اعتراف لي كلة اهل الخبره * فأعطونى المارة من الشخل من العرفان بردائه * وتلك الامارة رق غزال فيهخم ملكهم ووزراته بومن دواعي العناية والاسعاف بوعن السعادة وخق الالطاف، اله كان الناظر علينا في ارتقاء درج ثلك المعالى * حضرة مختاريك رئيس الجيس العالى وفكان يتعهد تعلينا بالغدووالا صال وبذل الجهدف سليغن لا مال * حق من الله عليه عصول المراد * فعدناه حدا إودن بالازد إد بم انصرف سعي بخالص النية مشكورا * درجعت الى اهلى

عاظفرت مسرورا * مُحرضة عنوان صحايف اسفارى * وجهل ما تقنت معرفته فى اسفارى يوعلى بهية الزمان يوعظمطم العرفان ببرح المعرالليواء ادهم بك مدير عوم المهمات الحرسه وم كندوا ترافلال الصداء ية والعملية وكنتف ذلككن قابل الصباح بالصباح واجهالفريضة بالمباح وفقلت في نفسي النا المحدون اللعمد وشتان بين التعاسيف والمحمد واقتفيت حسن آناره بدوا قتيست من ساطع انواره بدحت يعرفني حقايق الاصطلاحات بوين في تفاصيل المجلات بدواوضم لى ايهام ما اشكل بدوسهل في صعوبة ما اعضل بولا اوصلت بجسن ارشاده الى هذه الغايه وشريحت. فى افادة ماعندى من الدرايه واخترت هذا الكاب في الهندسة الوصفية به واردتان انرجه من اللغة الفرنساوية الى اللغة العرسة بدلائه معقلة جمه كثيرالافاده بدليس لاقلسدس من كنزموه والافلاده يوسيم وهذا اوآن الشروع في المرام * ونسأل الله حسن الختام

الهندسة الاصعية تحتوى على ثلاث منافع الاولى رسم الاجسام على المعند مستوية معناها ان الجسم الذى له ثلاثة ابعاد عكن رسمه على السطح المستوى الذى ليس له الابعدان الثانية رسم البلاد على سطح بسيط واحد الثالثة معرفة الاشياء من بعدر سمها

جميع الاجسمام يمكن النظراليها كانهام كية من الهاة نقطولذ لك يلزمان بتتدى بوجودموضع نقطة فى الفراغ اعنى جوف الهواع فيثان الفراغ لاحدودله بلهومتشابه منجيع الجهات يحتاج ان نجعل وجود ثلك النقطة التى فى الفراغ بطريقة لاتكون لازمة للفراغ نفسه والمقصود شرح الطريقة السهلة التى تدل على وجود نقطة في الفراغ فلا جل ذلك بعرف انه بوجد ثلات طرائق لادرالة نقطة في الفراغ الاولى من بعداد رالة العادهة والنقطة لنقطم علومة فالفراغ الثانية من بعداد والنابعاد هذه النقطة الى خطوط مستقعة ادضا معلومة فى الفراغ الثالثة من بعدادرال العادهذه النقطة الى سطوح مستولة حفروضة ايضافى الفراغ فالطريقة الاولى شبغي لهارسم كرات ووجو دخطوط تقاطعها والطريقة الثانية تحتوى ايضاعلى رسم اسطوانات ووجودخطوط تقاطعه افهذه الطريقة اعظم صعوبة من الطريقة الاولى واما الطريقة الثانثة فلاتحعاج الاالى رسم سطوح مستوية فقط متوازية للسطوح المذكورة تبالابعاد المعلومة فينان رسم السطوح اسهل من رسم الإجسام التي ذكرت سادقا فيسان الطريقتين الاوليين يحتاج ان نستعمل الطريقة الاخبرة والكي ليش كالمستعملونها فى علم تطيعتى الحبر بالمهندسة لمعرفة نقطة في الفراغ فدلدى اظهرالهندسة المفة كانمراده الاختصارفا كتني بسطعنءوضا عنالاحتياب · مطوح لا جل وحود نقطة في الفراغ ولذ لا تصارت الهندسةا له ولكن افار ... الم التعب الذي يحصل

للڙنسـ '

في سان تعاريف الهندسة الوصفية

ا الخطالذي يستى خطاراسيا هو العمود الواقع على سطيح الماء نراكدكاء المحيط الوالخط الذي يتم الجسم في وقوعه من اعلى الى اسفل والخطط العمود على الخط للذكور يسمى خطا اققيا

اللط المنسوب لنقطة اوجه لق نقط مكلفة بقاعه واحدة اسمى رسم اهندسيا مثلا الرسم الهندسي المنسوب لمراكز الدوائر المتقماطعة بنقطتين معلومتين والخط العمود على الخط الواصل بين النقطت بن المذكورين وكذلك الرسم الهندسي الحاصل من المعادلة * ف (سمر صم) عن موانا على المرحك من النقط المنتهية من قيمتي سم و صم اللتين يصلحان للمعادلة المذكورة

م موقع العمودالنمازل من نقطة على سطح يسمى مسقط الهذه النقطة ومسقط خط على مسلط على مستعلى المنافظة من ومسقط خط على منافظة من المسطح المذكور (شكل ١)

النقطة والخط عكن اسقباط كل منهما على سطيح من غيرانزال عدان على هذا السطيح ولكن يلزم ان تكون الخطوط النازلة على السطيح موازية للطعند وقد الوما ثل على سطيح المسقط

استعمال المساقط دازمان نبتداً بالذي الاسهل مسقطا وهوالنقطة دلذلك استعمال المساقط دازمان نبتداً بالذي الاسهل مسقطا وهوالنقطة دلذلك يفرض في الفراغ سطحان مستوبان عودان على بعضهما وغيزه مامن بعضهما بتسمية الاول سطحا فقي اوالشاني سطحاراً سياوهذان السطحان يسميان ايضا سطحى المسقط وخط تقاطعهما يسمى خطالارض اوفصلامشتركا مسقط النقطة التي في الفراغ على السطح الافق يسمى المسقط الافق لهدنه النقطة وكذلك مسقطها على السطح الراسي يسمى المهم قط الراسي واتضا مسقط خطعلى السطح الافق يسمى المسقط الأفق لهدنان ط ومسقطه على السطح الراسي يسمى المسقط الراسي واتضا مسقط خطعلى السطح الافق يسمى المسقط الافق لهذا أنظ ومسقطه على السطح الراسي يسمى المسقط الراسي واتضا مسقط خط الراسي يسمى المسقط الراسي واتضا مسقط خط الراسي يسمى المسقط الراسي و المستوية خط المستوية خط المستوية خط الراسي و المستوية خط الراسي و المستوية خط الراسي و المستوية خط المستوية خ

تقاطع المعالسطي الافق يسمى الاثر الافق لهذا السطيع وخطاتف اطع السطيع الراسي السطيع الراسي السطيع المذكرو

اذاوبدت نقطتان على سطعى المسقط فغالبالاتحكونا حادثتين من تقطة واحدة فى الفراغ ويفهم ذلك بانزال عود على خط الارض من كل واحدة من النقطتين المذكورتين فاذا كان هذان العمودان يتقادلان فى نقطة واحدة على خط الارض يعلم من ذلك ان النقطتين حادثثان من نقطة واحدة واذالم يحصل ذلك فها تان النقطتان ليستا مسقطى نقطة واحدة والاثبات على ذلك حيث ذكرسا بقاائه اذاعلم مسقطى نقطة فى القراغ على سطعى المقسط فتوجد هذه النقطة با قامة عودين على هذين السطيين من نقطتي المسقط فنقطة التقاطع هي النقطة المطلوبة لا نهاذا وكذلك على خطتقاطعهما فطا تقاطع السطي يصبر عودا على سطعى المسقط وكذلك على خطتقاطعهما فطا تقاطع السطي يصبر عودا على سطعى المسقط يصبران ايضاع ودين على خط الارض ويتقاطعان بنقطة واحدة على هذا المرض ويتقاطعان بنقطة واحدة على هذا المرض ويتقاطعان بنقطة واحدة على هذا المراب والمناون

العمودالنازل من المسقط الرأسي على خطالارض هومقدارا رتفاع النقطة الفراغية على السطح الافق والعمود النازل من المسقط الافق على خطالارض هومقدارا رتفاع النقطة في الفراغ على السطح الراسي لان هذين العمودين موازيان وعساويان للعمودين النازلين من النقطة الفراغية على سطعى المسقط حيث ان الجمودين النازلين من النقطة الفراغية على سطعى المسقط حيث ان الجمودين النازلين من النقطة

(شكل ٢) اذاكانت نقطة على سطح من سطعي المسقط تكون مسقطاً لتفسهاعلي ذلك السطح ومسقطها على السطح الاخر هومو قسع العمود

النازل منهاعلي خطألارض

آ وقديعلم مقد الرخط وموضعه في الفراغ من بعداد والمسقطية على سطعى المسقط (شكل ٣) لا تنااذ افرضنا نقطة المن الخط الفراغي المجتم ولي المسقط الافق ساعي المسقط على السقط الافق الدى هوم ه المغط المجهول وإذ الزلنامن نقطة سائة طفة المجهولة عود سره على خط الارض واقنامن نقطة م ايضاع و داعلى هذا الخطفهذا العمود يقتل عالمسقط الراسي بنقطة المسقط السقط الراسي بنقطة المسقط المسقط المسقط المحمولة و والمحكمة المسقط المحل المحمولة و المحمولة المحمولة و المحمولة و

الى الانقداستعملناسط عن العرفة نقطة اوخطف الفراغ من بعداد والمه مسقط عماعلى هذين السط عن واحت نهد الدس هو المقصود بل المراد وجوده ما باستعمال سطح مستووا حد فلاجل بلوغ المراد نفرض ان السطح الرأسي يدور حول خط الارض الذي هو خط تقاطع سطحى الاسقط كاب طابقة حتى يصير سطحاوا حدام عااسطم الافق (شكل ع) فني هذه الدورة مسقط سم الراسي لنقطة م في الفراغ يرسم قوس دائرة سم شمد فيث ان خلط سم هم المراب عودا عدلي خط الارض دائرة سم شمد في مسقطى ف و سمد يصيران على المرجل خلو خلون في الفراغ يرسم قوس الارض

الشكل المسطم المستوى الذي يورى جسمايسمى أروسها لهذا الجسم فلاجل معرفة الاجسام المرسومة على سطم مستووا و درام ان

ينظرالسطيم الرأسي كانه رجع الى حالته الاولى اعنى عموداعلى السطيح الافقى (" ... in ") دهد قدد ترنافيام ان الهندسة الوصفية تحتاج الى سطعين مستويين ولكن لم نذَّكرما انسبب فى ذلك والسبب علنا انه تستعمل ثلاثة سطوح مستوية لوجود نقطة فى الفراغ فى علم تطبيق الجبرعلى الهندسة لان معرفة كل مسقط عا سطيح تحتاج الى خطين عودين على بعض مثلا لمعرفة المسهقط الرأسي يلزم خطا اسد واصد عودين على بعض (شكل ١٠٠٠) وكلفال المسقطالافتي يلزم له خطسا ار و اط عجودين على يعض وآلمل خطا اصه وراط يحدثان ينهما سطعامستويا ثالثاة هذاالسطع هواللازم لعلم تطبيت الحبرعلي الهندسة ولكن لاهائدةله ف الهندسة الوصفية a قد فرضناان السطعين المستعملين في علم الهندسة الوصفية غير محدودين ولكن يحدث بينهمااريع زواياكل نقطة فراغية يوجدلهاموضع في احدى تلك الزوايا فيحتباج اليحث على وجودهذه النقطة فى اى زاوية كانت بعدادراك مسقطيهاعلى السطعين المذكورين واولااذافرض ان نقطة م التي في الغراغ موضوعة في الزاوية العليا التي على اليمن (شكل ٧) فسقط اها الراسي والافق هما ف و سه فاذاقدرنا ان السطيم الراسى يدور حول خطالتقاطع حتى يصير سطحا واحدامع السطيح ألافق ففي هذه الدورة نقطه س ترسم قوس دائرة وتقع على نقطة سم فسقطا النقطة المذكورة بوجدان على سطعى المسقط كافي (شكل ٨) ثانيا اذاكانت نقطة م التي في الفراغ موضوعة في الزاوية العليا التي على الشمال (شكل ٩) فسقطاها الرأسي والا فقي هما ف وسم سه الرأسي يدور حول خط التقاطع حق يصر سطعا 9 17 أُنْتِي فَنِي هَذِهِ الْدَوْرِهِ نَقَطَةً سَم تَرْسَم قوس دَائرة ولتداامع وتقع عل سُ ف قطا النقطة المذكورة يويدان على سطحى المسقط

الله اذافرض ان نقطة م التى قى الفراغ موضوعة فى الزاوية السفلى التى على العين (شكل ١١.) في قطاها الرأسي والافقى هما ف و سم فاذاقد رنا ان السطح الرأسي بدور حول خط النقاطع حتى يصير سطّها وابعلها مع السطح الافتى فنى هذه الدورة نقطه سم ترسم قوس دا ترة و تقع على السماع الافتى فنى هذه المذكورة بو جدان على سطعى المسقط كافى السمال ١٢)

رابعااذافرضناان نقطة م التى فى الفراغ موضوعة فى الزاوية السفلى التى على الشعال (شكل ١٣) فسقط اها الراسى والافق هما ف و حد فاذا قدر فاان السطيح الراسى بدور حول خط التقاطيع حتى تصرسط على المعالسط الافق فقى هذه الدورة نقطة سم ترسم قوس دا ترة وتقع على نقطة شم ويوجد مسقطا النقطة المذكورة على سطيمي المسقط كافى (شكل ١٤)

١٠ مسقط النط المستقيم على سطعى المسقط هما خط ان مستقيان (شكل ١٠)

السطيح الماد يخط فى الفراغ وبعمو دنازل من نقطة من هذأ الخط يسمى سطيا م تريد إعلى السطيح المسقطي ١١ اذا كان خطموازيالسطيم من سطعى المسقطة سقطه على السطيع الثاتى هوخطم وازلخط الارض لانه أذافر ضنا السطعاء سقوط امن الخطا لمعلوم فهذا لملحطح يصبرمو ازماللسطع المسقطى المذكوروخط نقاطعه بهذا السطيه خط موازلحط الارض لان خطى تضاطع سطيعن متوازين بسطير التهما متوازيان فهذه القاعدة تجرى على خطمستقيم وخط التحن مستويا . ١٩٢ اذا كان خطمستقيم عموداعلى سطح من سطعى المسقط فسقطه على ذلك السطيم يكورن نقطة ومسقطه على السطيح الثاني بكون خطاعودا على خط الارض فالاتسات على القاعدة الاولى ظاهرواما القاعدة الشائية فشرحهاهوالاتي نفرضخط الم عوداعلى السطم الراسي (شكل١٦) ونتزل عوداعلى السطم الافق من نقطة م فالسطم المسقوط المنشأ من هذين العمودين يكون عموداعلى سطعى المسقطوك ذلك على خط تقاطعهما الذي هوخط الارض فجميع الخطوط المرسومة على السطم المذكور هي عواميد على خط الارض وكذلك مسقطا الططالمذ كور وهدا هوالمطاوب اذاكان خطعتداعلى سطح من سطعى المسقط فهذا الخطه ومسقط تقسدعلي ذلك السطيح ومسقطه على السطيح الشاني هوجزعمن خطالا رص محصورين العمودين النازلين من طرفيه على خط الارض ١٣ أذا كانخطان متوازين فى الفراغ فسقط اهماء يلى السطيح الرأسي وعلى السطم الافق هماايضامتوازيان لان السطين المتوطينمن كل من على الشطيح الافق متوازيان فحط اتف اطعهما

. به السطيم نص ساستوازيين الاسلام عزءمن خطمستقيم موازيالسطي من سطعي المسقط فسقطه على ف المسلم . ستقيم مساوللجز عالمذكور

في بيان تعاريف السطوح

ع ١ اذا كان خطسان مستقيمان متقابلين في الفراغ فهذان الله الدوالفراغ الذي منهما تحدث سطعه المستوبا

خطانق اطع سطيع بسطعي المسقط هما الخطان المنتفيان لوجود هذا السطع الان ادراكه ما يسمل وحيث ان السطع المذكور لا يمكنه ان يقطع خطالارض الا ينقطه واحدة فن ذلك يقهم ان خطى التقاطع المذكورين الزم ان يتقابلا في نقطة واحدة من نقط خط الارض وهذان الخطان هما المسميان ساخا أثر السطيم

و ا أذا كان سطح موازيا خطالارض فاثراه يكونان موّازيين لهذا الخطلانه اذا كان اثر من الاثرين يتقاطع بخط الارض فنقطة التقاطع تصير مشتركة بين السطح المذكور خط الارض وهذا لا يمكن لمكونهم امتواز بين بالفرض

17 اذاكان سطيع عمودا على سطيع من سطيعى المسقط فاتره على السطيع المثاقية هوخط عمودا على خط الارض لانه اذا فرضنا مثلا ان السطيع المذكور اعمود على السطيع المافق فاثره على السطيع الرأسي يصبر عمود لم على السطيع الافق وكذلك على خط الارض

۱۷ اذاكان سطح عمودا على خط الارض فاثراه يصيران عموداوا حداعلى هذا الخط

الدعوى الاولى العيلي

(شكل ١) اذاعلم مسقط أخطم سنقيم على سطحى المسقط واريد استخراج نقطى تقابل الخط المذكور بالسطح بين المذكورين

نفرضان اس خطالارض و حد و همو مسقطا الخطالمعاؤم وبعد ذلك غد خط حد الى ان يقطع خطالارض بنقطة ز ونرفع عموم اعلى خطالارض من هذه النقطة وتمده حتى يقطع هد و ينقطة حد فهذه النقطة هي نقطة تقاطع المان تقط الفراغي مع السطع الراسي وكذلك يفعل لا يجاد نقطة تقاطع الم الخط المذكورمع السطح الافق عدخط وه ايضاعلى استقامته حق يقطع خط الارض في نقطة ط ونقيم عودا على خط الارض من هذه النقطة عي نتهى الى خط ح و بنقطة و فهذه النقطة هى المطلوبة في شكل هذه المستلة فرضنا ان الخط الفراغى بقادل سطحى المسقط بنقطتين في شكل هذه المنظراعنى امام هذين السطحين والكن يمكن ان الخط المذكوريقان سطحى المسهما فطر بقة وجود نقطتي التقابل هي كاعرف عنها سابقا والكن بلزم ان الخطوط المرسومة من ورائ سطحى المسقط تكوي منقوطة كافي (شكل ١٨)

الدعوى الثانية العملي

(شكل ١٩) اذاعلم المسقط الافق انقطة واثر اسطع مأر بهذه النقطة واريد استخراج المسقط الرأسي الحادث من النقطة المذكورة

تحمل نقطة م المسقط المعلوم وخطى الله و الله الاثرين المعلومين فاذافرضناخط امستقيما فىالسطح المعلوم من النقطة الفراغية التى مسقطها م فالمسقط الافق لهذا الخط عرمن نقطة م وهو ه ه فاذاوحدنا المسقط الرأسي للغط المذكور يسهل علينا وجود المسقط المطلوب للنقطة المعاومة فلاجل ذلك ننبه اولاان الخط المفروض في السطيم المعلّوم لاعكن مقبابلته بالسطيح الافق الابقطة من نقط الاثرالافقي للسطيع المعلوم وكذلك هذه النقطة يلزمان توجدعلي المسقط الافق للغط المفروص فنقطة تقاطع هذين الخطين هي النقطة المذكورة ويعددلك اذا انزلنا عود ور على خط الارض حيثان نقطة و هي من نقطة الخط المفووض هن ذلك م تصيرمن نقط المسقط الرأسي الغط المفروض فنجد يفهدا هذا أ العرقة نقطة ثانيمة ولالك غدخط ف ع على استقامته منفط الارض في نقطة ب مجهده النقطة هي المسقم الافقى حتى طالمغروض بالسطيح المعلوم فأذاا قناع وداعلي خط الارض لتقط

من نقطة عن فالنقطة المذكورة توجد اولا على هذا العمود والناعلي الاثراراسي للسطم المعلوم فنقطة تقاطع هذين الخطين هي النقطة التي من نقط الخط المفروض فاذا وصلانا نقطة ها بنقطة ها و خط ها و هو المسقط الرأسي النقطة الفراغية التي مسقطها المنقطة الرأسي الخقائم من نقطة الافق نقطة م وجد على خط ها و وعلى عود م و القائم من نقطة م على خط الارض فنقطة و التي هي تقاطع خط م و بخط ها و ها التي هي المسقط المطاوب

ويمكن ان تعلهذه الدعوى بطريقة سراد ولكن ليست عومية كالطريقة. السابقة (فشكل ٢٠ يغنى عن شرح هذه الطريقة وبه يوجد المسقط المجهول النقطة المعلومة الدينة الدينة

الرسم الوصفى الأول الدعوى الثالثة العملي

(شكل ٢٦) أذااريدامتدادخط مستقيم موازلخط مستقيم معلوم أيضا فى الفراغ من نقطة معلومة فيه

غعل شو و مسقطی النقطة المعلومة وخطی ا و سه مسقطی المطالمستة المعاوم فن بعدماذ کرسابقاانه اذا کانخطان فی الفراغ متوازین فساقط مماتصرایضامتوازیة و کذلا هذان المسقطان عران عسقطی النقطة المعلومة ومن ذلا اذامد دنامن نقطی ن و و کطین موازیین للمطی ا و سه فهذان المطان یصیران مسقیطی الحط المطلوب واذاارد نابعد ذلا وجود طول ای مقدار برعمن الخط المذی مسقطه واذاارد نابعد ذلا وجود طول ای مقدار برعمن الخط المذی مسقطه ان تحسیک ون مشی ملی علی عود واحد علی خطالا رض کافی (حدر) ان حیث ان ناب الاطراف هی مساقط اطراف الجزء المذافر و بعد ذلا الموازی اذافر ض ان مشه و هو فی مسقط الموازی اذافر ض ان حشه و هو فی مسقط المواف الجزء المط الموازی اذافر ض ان المحراف هی الفراغ و بعد ذلا الموازی المعران حراله و بالدی فی الفراغ هو الضلع الرابع من اضلاع شکل شبه فعد ان المحراف الموازی

المنحرف والاضلاع الباقية واحدمنها هوالمسقط الأفق للجزء المطاوب والاثنان الاخران هما ارتفاعا الحراف جزء الخط الفراغي على السطح الافق وهذ لذا الاكفاعات مقدارهما ك فوات هو (حده) فاذا فرض بعد ذلك ان شبه المنحرف بدور حول ح شه حتى بنطبق على السطح الافق في خط ح شه لم برالا في خط ح شه بغيث ان مقدارى في خط ح شه لم برالا عوداعلى خط ح شه بغيث ان مقدارى في ف و قد معلومان فاذا القناف السطح الافق عودين من نقطتى ح و حشه وقطعنا عليهما مقيارى شه م و ح ه مساويين لارتفاعى ف ك و هد مقيارى شه م و ح ه مساويين لارتفاعى ف ك و هد و وصله النفق م و ه ه مساويين لارتفاعى ف ك و هد و وصله النفق م و ه ه ه في المساويين المرتفاعى ف ك و هد مساويين المرتفاعى م و ه ه مساويين المرتفاع في المساويين المساوية المساوي

الحل الثاني

اذامددناخط و موازیانطط و شد داخه المنحوف الذی هو رح شدم (شکل ۲۱) فطول الجز المطلوب بدرائ و ترمثلث القام ازاویة م و الذی اله ضلع مساوالمسقط الافق من الجز المذکوروالضلع الثانی م ر هومسقط تفاضل ارتفاعی الجز المذکورعلی السطم الافق فاذامدد ما تخطیاموازیانط الارض من نقطة م واخذنامقد ار ح شد علی ذلك انظم مساویا ناط شد و و صلنا بین نقطتی ت و فی نفط تف تصیره قدار الجز المطلوب

الحل الثالث

(شكل ٢٦) نفرض ان خطى ال و ت ك مسقط اجزء الله طفائة واغراغ في عرف من معلى المسقط في عرف من معلى المسقط في عرف من معلى المسقط في عرف المنطق الله المنافق المنافق المنطق المنافق المنافق المنطق المنافق المنطق المنافق ا

مواذ خط الارض فهذه الصورة مسقط الخط القراغى على السطح الافقى يصيرخط سده فاذا الزلنا عودا على خط الارض من يقطة ه فهذا العمود يشتمل على مسقط الطرف المتعرك من الخط القراغى في مكانه الدن كن هذا المسقط يوجد ايضاعلى خط و و فنقطة التقاطع ف هى المسقط المطلوب وإذا وصلتابين نقطتى ف و و خط ف و هوالمستل أسى الخط المعلوم حين جعل موازيا للشطح الرأسي و بعد ذلك خط ف و وطول الجزء المطلوب فإذا اطلعنا على وسم هذا الحل تجده مشابه الرسم وطول الجزء المطلوب فإذا اطلعنا على وسم هذا الحل تجده مشابه الرسم وطول المنانى

الدعوى الرابعة العملي -

(شكل ٣٣) اذااريدامتدادسطے موازلسطے آخرمن نقطة مفروضة فى الفراغ تفرض خطامستقياك ماكان فى السطے المعلوم وتحد خطاموا نيا النقط الاول من النقط المعلومة فالسطے الذي يمر بالخطالموازى هوالسطے المطلوب فلاجل رسم ماذكرناه على سطحى المسقط نفرض ان خطى اسو اثر السطے المحلوم و م و ح مسقطا النقطة المطلوبة ونقرض خطامستقيا فى السطے المعلوم فسقطه الافق بكون كھ وبوجد مسقطه الرأسي ح شركام و تحد خطاموا زيا الخط المفروض فى السطے المطلوب فسقطاهذا الخط يصيران موازيين خطى كھ و ح شر وهما م سو حد وحيث ان السطے المطلوب يلزم ان يشتمل على هذا الخط فنقط شاتقا بله مع سطحى المسقط يصيران من نقط اثرى السطے المطلوب فاذامد و ناخطين موازيين المطلى اسطى المطلوب فاذامد و ناخطين موازيين نظطى اسو ك من نقطتى كو ك فهذان الخطان يصيران ناسطے المطلوب

الحل الثاني

عوضاعن ان يفرض خط كل ما كان فى السطيح المعلوم يفرض خطيكون مسقطه الافق موازياللا ثرالافق من السطيح المعلوم وبتم وجود اثرى السطيح

المطلوب كاذكرنافى الحل الاول

الدعوى الخامسة العربي

اداعلمساقط ثلاث نقط فى الغراغ واريدرسم سطح مستو ماربد و النقط نصبل النقط فى الفراغ بخطوط مستقيمه و تأخذ خطب بن منها و نجث عن وجود نقط تقابل هذين الخطين بوطعى المسقط فهذه النقط تكون من نقط الرى السطح المطلوب فا داوصلت بين كل تقطت منها بخط مستقيم فهذا ن الخطان يصيران اثرى السطح المطلوب وادا بحثنا ايضاعن وجود نقطى مقيا بل المالت بسطحى المسقط تجدهما على اثرى السطح المطلوب فذلك منظر كبرهان حقيق الهذا الحل (شكل ٢٤)

الرسم الوصفى الشاتى * . الدعوى السيادسة العملي

اذاكان سطيان معاومين فى الفراغ واريد استخراج خط تقاطعهما شكل ٢٥) نفرض ان خطى اث و ا ب اثراالسطي الاول وخطى ب د و ث د اثراالسطي الشافى فقط التقاطع المطلوب يلزم ان يكون فى السطي الاول وكذلك فى السطي الشافى فنقطتا تقابله بسطعى المسقط يلزم ان تكونا على اثرى السطي الشافى ويقهم من ذلك ان نقطتى ب و ث اللتين هما تقاطع هذه الاثارية طنات قابل الحط المطلوب نقطتى ب و ث اللتين هما تقاطع هذه الاثارية طنات قابل الحط المطلوب مسموعي المسقط فاذا انزلنا عود امن نقطة ب على خط الارض فالموقع لهذا العمود هو نقطة من نقط المسقط الراسي الحط المتقاطع المطلوب وحيث ان نقطة مث هى ايضامن نقط المسقط الراسي الحط المتقاطع المطلوب وحيث ان نقطة هو المتقاطع المطلوب ويجد الله المعالمة علم التقاطع المطلوب ويجد الله المقط الراسي المطلوب ويثبت كا تقدم ان ب ف هو المسقط الافق المعالمة المناطع المطلوب ويجد الله نقسه يعدم متقطيه وهذا هو المتقاطع والكن يمكن في المال الذي ذكر ناه فرضنا ان اثار السطعين المعلومين تتقاطع والكن يمكن

أن هذه الا تنارنوجد على حالات اخر على سطحى المسقط ولذلك يلزم ان تذكر تلك الحالات والمناف المناف الم

الحالة الاولى اذا كانت اثار السطعين المعلومين متوازية على سطعي المهقط فغالسايكون هذان السطعان متوازين لانه اذاكانت الاسمار متوازية فلاعصكن تقاطع السطعين المعلومين ولكن اذا كانت تلك الاحمار موازية المعضها وايضانكم الارض ففي هذه الحالة عكن تقاطع هذين السطعين فلاجلوجودخط تقاطعها تجعل (شکل۲۶)خطی ه ن و ۱ ر اثری السطیم الاول وخطی حشہ و شد اثری السطیم الشانی فیمہدا الوضيع السطعمان المذكوران يتقاطعان واذا انزلنا سطعاع ودا على خــط الارض فاثراه يحكونان وشه و و ــ وتنظران نقطتي - و د من نقط الاراطسطعين المعلومين على السطيم الشالث فبعد ذلك اذادورنا السطيح الشالث حول خط وشم حتى شطبق على السطيح الافقى فكل نقطة من نقطهذا السطح ترسم قوس دائرة في سطح عوداعلى وشه وبهذه الصورة نقطتا مو و ويوضعان على خط الارض فی نقطی م و ۵ فاذ اوصلنایین نقطتی ف و م ویین نقطتی شه و ۵ نخطا نم و شه ۵ يصران المسقطين الافقيين للعظين اللذين في الفراغ الواصلى بن نقطى ف و ب ونقطى ف و د فالخطان المذكوران يتقاطعان بالنقطة التي مسقطها ع فهذ دالفقطة هى تقطة مشتركة بين السطعين الاولين ولكن واقعة على السطم الافتى والنقطة الفراغية التي وضعت على نقطة ب بعد التحرك رسمت قوس دائرة موازية للسطيم الراسي ومستقطمها الراسي رسم ايضاقوس دائرة مساوية للاولى فاذاانزلنا عبوداعلى خطالارض من نقطة ح فنقطة الموقع ك تصعير المسقطال اسى للنقطة الفراغية الموضوعة عليه فالنقطة المشتركة بين المخطعين الاولينهى على خطبقاطعهما ولمامسقط افق على خط مواز لخط الارض وممدودمن نقطة ے فاذامد لانا هذا الخط يكون المسقط الافق لخطالتقاطع المطلوب وبعددلك اذا فرضنا نقطة م كركز وببعد و ك يرسم قوس دائرة ك سي فنقطة سي تصير المسقط الراسي للنقطة المشتركة بين السطعين المعلومين وحينئذ اذامد دفا خطاموا زيا لخط الارض من هذه النقطة فهذا الخطيصير المسقط الراسي خط تقاطع السطعين المعلومين ويدرك هذا الخط بعدمع وفة مسقطيه

الحالة الثانسة

لذا كان اثرا السطعين المعلومين متوازبين على السطع الافق والاثران الراسيان يهقي اطعان فلاجل وجود خط تقاطع السطعين المذكورين نفرض خطاافقي امواليا للاثر مين الافقين السطعين المعلومين فالمسقط الراسي لهذا الخط (شكل ٢٧) يصير موازيا خط الارض فاذامد دما خط ع موازيا خط الارض من نقطة و التي هي نقطة تقاطع الاثرين الراسيين السطيين المعلومين فهذا الخط هو المسقط الراسي خط التقاطع المطوب وامامن جهة المسقط الافق فنزل عود ح على بخط الارض من نقطة الموقع ع فهذا الخط ع و المستقيم موازيا للاثرين الافقين من نقطة الموقع ع فهذا الخط يصير المستقيم موازيا للاثرين الافقين من نقطة الموقع ع فهذا الخط يصير المستقيم موازيا للاثرين الافقين من نقطة الموقع ع فهذا الخط يصير المستقيم موازيا للاثرين الافقين من نقطة الموقع ع فهذا الخط يصير المستقيم موازيا للاثرين الافقين من نقطة الموقع ع فهذا الخط الراسيان متوازيين على السطيح الراسيان متوازيين على السطيع الراسيان متوازيين على المستقيم المستقيم المستواريين على السطيع المسلم المستواريين على المستواريين المستواريين المستواريين المستواريين المستواريين المستواريين المستواريين المستواريي المستوارين المستواري المستواريي المستواريي المستوارين المستواريين المستواريي المستوار

الحالة النالثة

اذا كانت آثار السطعين المعلومين لا تقاطع على سطعى لمسند فروقة رسم فلاجل وجود خط تقاطعهما على هذه الورقة تنطع السندين لمعلومين بسطيح قائم موازللسطي الراسي فخطا تقاطع عذا السطيع بالسينيين لمعلومين وصيران موازيين للإثرين الراسين من المسطعين الماز كورين في فيهم بعد ذنت نقطتهمن كل من مسقطى خطالتقاطع للطلوب واذ قطعنا ايشد سديد المعلومين وسطيح قائم أنان فجد نقطة ثانية من كل من مستدى خطائت ملع المطلوب قبعد ذلك يسهل ادراك مسقطى هذا نفيذ وانفون ندر شمر مدة المنافية من المطلوب فبعد ذلك يسهل ادراك مسقطى هذا نفيذ وانفون ندر شمن محمد المسلوب فبعد ذلك يسهل ادراك مسقطى هذا نفيذ وانفون ندر شمن محمد المسلوب فبعد ذلك يسهل ادراك مسقطى هذا نفيذ وانفون ندر شمن محمد المسلوب فبعد ذلك يسهل ادراك مسقطى هذا المنافية من المسلوب فبعد ذلك يسهل ادراك مسقطى هذا المنافية المنافية المنافية المنافقة المنافية المنافقة ا

الدعوى السابعة العمل

انداعلم خط وسطم فى الفراغ واريد وجود مسقطى نقطة تقابل الخطا المذكور عموما لاجل وجود نقطة تقابل سطم بخط عد سطم من الخط المذخور المقطم المعلوم فنقطة تقابل سطم بخط عد سطم المعلوم سع خط تقاطع السطمين المذكور بن هى التفطة المطلب الوبة ولاجل رقيم هذا التعبير (شكل ٢٦) أغيمل ان الله و المد اثر السطم التعلوم و و ه و ن ح مسقط الخطا المعلوم وبعد ذلك نبعث عن نقطى تقابل هذا الخط بسطمى المسقط وهمي المستقين من ها تين النقطة بن بشوط ان يتقاطعا فى نقطة واحدة على خطا لارض فهذا أن الخطأن هما اثر السطم المنت النقطة واحدة على خطا لارض فهذا أن الخطأن هما اثر السطم اللذين هما مسقط اخطا على و حشر اللذين هما مسقط اخطا المعلوم فنقطت المنت على و ف حدا مسقط الخطاع ع و ف هما مسقط النقطة المطلوبة فاذا كان الرسم صحيحا بلزم ان يكون مسقط النقطة المطلوبة عاد كان الرسم صحيحا بلزم ان يكون مسقط النقطة المطلوبة فاذا كان الرسم صحيحا بلزم ان يكون مسقط النقطة المطلوبة على حود واحد على خطا الارض

الحل الشاني

عكن مرورسط قائم بالمسقط الافق الخط المعلوم وبقية الجل تم بطريقة مشابهة لطريقة الحل الاول ينظر (شكل ٣٠)

"السدمصيار

الخطالمعلوم عكن ان يكون راسيافلا جل وجود مسقطى نقطة تقابله بالسطيع المعلوم نجعل (شكل ٣١) ان خطى سا و ثا هما اثر السطيع المعلوم وحيث ان الخط المعلوم راسى فسقطه الافق هونقطة و وميكقطه الراسى هو عود ات على خط الارض فاذا فرضنا سطيما من هذا الخط فهذا السطيم يصير غيرمنته ولا ينفع بشئ فلاجل بلوغ المراد نفرض

انهذا السطيح يكون موازيا للسطيح الرأسي فاثره الافق يصيرخط شده موازيانط الارض وهذاالسطيح يقطع السطيح المعلوم بخط موازناط شالان هذين الخطين هما تقاطع سطين متوازيين بسطيح ثالث فنقطة والمتي هي الاثرين الافقيين هي نقطة تقابل خط تقاطع السطيح بالمذكورين مالسطيح الافق وحيث أن الخط المذكور لا يمكن مقابلته بالسطيح الافق الافق الافق الافق الافق الافق الافق الافق الافق الافقاد المتعلم في فقطة مو فهذه النقطة الاخيرة فاذا اسقطنا نقطة ما مالسطيح المالسطيح المعلوم المعلوم المعلم ال

يمكن ان نفرض ايضاان الاثرالافق للسطيح الموازى للسطيح الرأسي يكون موازيا خط السطيح الرأسي يكون موازيا خط السطيع المشقة

الرسم الوصفى الثالث الدعوى الثامثة العملي

اذا كانسطے معلوم في الفراغ ونقطة واريد انزال (شكل ٣٢) عودامن تلك النقطة على هذا السطے ووجود نقطة تقابل هذا العمود بالسطے المعلوم نبيه اولااته اذا كان خط عودا على سطے قسة قطاهذا الخظ عودان ايضا على اثرى هذا السطے لان السطے المسقوط من الخظ العمودى على السطے الافق عود على السطے الافق عود على السطے الافق عود على السطے المائ الذي هوالسطے المعلوم خط تقاطم سطے ين عمود ين على السطے الثالث الذي هوالسطے المسقوط فالاثر المذكور عود على كل خط ممتدمن موقعه على السطے المسقوط فالاثر المذكور عود على كل خط ممتدمن موقعه على السقط المسقوط فالاثر المذكور عود على كل خط ممتدمن موقعه على السقط المسقوط فالاثر المذكور عود على كل خط ممتدمن موقعه على السقط المسقوط فالاثر المذكور عود على المسقط الافق فلاجدل وجود مسقطى الراسي للعمود المجمول كا بحث عن المسقط الافق فلاجدل وجود مسقطى الراسي للعمود المجمول كا بحث عن المسقط الافق فلاجدل وجود مسقطى

العمودالمطلوب ننزل بحودين على اثرى السطيح المعلوم من مسقطى النقطة المعلومة فهذان العمودان مسقط االعمودالمطلوب

اذاكان مسقط خط مستقم عمود بن على اثرى السطم فعمو مناهذا الله عمود على هذا السطم واكن هذا الايص وازبن عبود على هذا السطم واكن هذا الايص واكن هذا العمود على السطم المعلوم الايصران الاعلى عمود واحد على خط الارض واذا فرض سطم عمود على خط الارض من هذين المسقطين فكل خط من خطوط هذا السطم يص يرمسقط على اثرى السطم المعلوم ويقهم من ذالمان المسطم المعلوم ويقهم من ذالمان التعريف الذي ذكر سابقا السر يعمومي

. الدعوى التاسعة العملي

اذااريدانزال عودمن نقطة معلومة فى الفراغ على خط مستقيم معلوم فيها فلاجل ذلك نظراته اذا فرضنا سطعاع وداعلى الخطالعلوم وبعد ذلك نجعل من النقطة المعلومة سطعام وازياللسطي الاول فهذا السطي يصير ايضا عامودا على الخطالمعلوم ويقطعه فى نقطة فاذا وصلنا هذه النقطة والنقطة المعلومة بخط مستقيم فهذا الخط هو العمود المطلوب لان هذا خلط يمر بخوقع الخط المذكور فى السطي الذى هو عود عليه ومن ذلك يفهم ان الدعوى التى نبحث فى حلها من كية من دعو تين حللتا سابقا ولكن لا ضرران نشير معمدا

نجعل (شکل۳۳) ا ب و ت عسقطی الخط المعلوم و م و ه مسقطی النقطة المعلومة فاذا انزلنا خطی ج ه و ج ف عردین علی مسقطی ا ب و ت ع فهذان الخطان بصیران اثری سطیح عود المحل المعلم علی الخط المعلوم واذا فرضنا خطها کیف ما اتفقی هذا السطیح و مدقطه الافقی یکون و ب و نجت عن مسقطه الراسی نجده ف ی و نمدخطی در م ل موازیین نخطی ی ه و و ب من النقطة المعلومة التی

مسقطاها م و د ونبعث عن نقطى تقابل خطى دع مل بسطعى المسقط وهما صه و ز قاذا مددنا خطى صد ر زش موازين لاثرى ه ف و ه م من هاتين النقطة بنقا لحطان المذكوران يصيران اثرى سلم عودا على الحط المعلوم وما رامن النقطة المعلومة واذا بحشا الان عن نقطى تقابل الحط المعلوم بسطعى المسقط وهما ر و صه ووصلنا بين م و روبين د و صد غفطا م ر و د صد هما م و د و د مد

الحل الثاني

(شكل ٣٤) تجعلدا مخطى اس و د مسقطى المطالعلوم و م و ه مسقطى النقطه المعلومة ونفرض سطيعا عودا على الخط المعلوم ولذلك تمدمن النقطة المعلومة خطام ستقياافقيا موازيا للاثرالافق المجهول السطع المذكورة سقطاهذا الخطيصيران احدهما ه ه عوداعلى خط اس والاخر م ف موازيا للطالارض ونبحث عن نقطة تقابل الخطالمذكور بالسطع الراسى فهذه النقطة تصير من نقط الاثرال اسى السطع العمود على الخط المعلوم المار بالنقطة المعلومة واذا انزائه بعدذلك عود ف و على شء من نقطة ف فهذا العمود هو الاثرال اسى المذكور وننزل عود و زعلى خط اس من نقطة و فهذا العمودهو الاثرال الافق السطع العمود على الخطالمعلوم وما بق العلى ية فهذا العمودهو الاثرالا فق السطع العمود على الخطالم على الخطال على المنافق العلى ية العلى المنافق السطع العمود على الخطالم وما بق العلى ية الحل المنافق المنافق السطع العمود على الخطالم وما بق العلى ية الحلى الخلالة والمنافق المنافق المنافق المنافق المنافق العمود على الخطالم وما بق العمود على العمود على العمود على الخطالم وما بق العمود على العمود على الخطالم وما بق العمود على على على العمود على العمو

الدعوى العاشرة العملي

آذاعلم سطح فى الفرنغ واريد استخراج الزاويتين الواقعتين بينسه وبين سطعى المسقط

(شكل ٣٥) نجعل اروات اثرى السطح المعلوم ونقيم من اى نقطة من نقط الاثر الافقى لهذا السطح عمودا على ذالة الاثرون فرض من هذا

المعمود سطعارا سيافا لا برال اسي السطع الاخير يصير خط ه م عودا على خط الارض وحينند اذا تظرفا الى الخط الفراغي الواصل بين نقطى م و د تجده عود اعلى خط الله والراوية الواقعة بين الخط المذكون وخط ه د تصير الزاوية الواقعة بين السطع المعلوم والسطيح الافق ولكن اذا تأملنا نجد إن خط م د وترمثلث قائم الزاوية الذي ضلعاه م و د ه ولا حل رسم هذا المثلث على حقيقته ووجود الزاوية المعلوبة ندور سطع واحدا مع السطع المسقطي الراسي فني هذا التحرك نقطة د ترسم قوس دائرة بعد مع السطع المسقطي الراسي فني هذا التحرك نقطة د ترسم قوس دائرة بعد ه د و تقع على نقطة ن من خط الارض فاذا وصلنا بين نقطتي م و ن فراوية م ن ه تصير الزاوية المطلوبة

واذا بعن الان عن وجود الزاوية الواقعة بين السطح المعلوم والسطح الراسى ونفر من سطعا عود اعلى السطح المسقطى الراسى من خط حشر فالاثر الافقى لهذا السطح يصبر خط شدت عود اعلى خط الارض والخط الفرانى الواصل بين نقطى ت و ح يصبر عود اعلى خط الدون والخط الفرانى الواصل بين نقطى ت و ح يصبر عود اعلى خط الدون خط الارض خط عود اعلى خط الدون خط الدون خط الدون خط الدون خط من و ت فزاوية شد و ت تصير الزاوية المطلوبة وقد عكن ايضا تدوير السطم الاول حول خط ه ع والسطم الذات حول خط شد ح من غيران تحدث صعوبة

الرسنم الوصفى الرابع الدعوى الحادية عشيرالعمل

ادا كان هطيمان معلومين واريد وجود الزاوية الواقعة بيناماعلى سطيحي المسقط

نجعل (شكل ٣٦) ارووات اثرى السطح الاول و در و دت اثرى السطح الافق نلط تقاطعهما اثرى السطح الثاتى ونبعث عن مسقط ره الافق نلط تقاطعهما

ولا لك يفرض في الفراغ سطعا عمودا على خط تقاطع السطعين المعاومين فيصير هذا الخيط عودا على اثرى إلسطم الثالث على السطعين المعملومين فهذان الاثران يحدثان ينهم أزاوية مساوية للزاوية المطلوبة فالسطيح العمودعلى خطالتقاطع له اثرافتي عوداعلى خط هرا واثراهذاالسطع على السطيين المعلومين ينتهيان الى السطع الافقى فقطتى ح و شم نقط حشم هوقاعدة المثلث الذي زاويته ألمقادلة للقاعدة هى الزاوية المطلوبة فالمقصود رسم تكاذا المشلث ولا يعل الوغ المراديفرض سطم قائم من خط مد فهذا السطم يعتوى على خط تقاطع السطمين المعساومين ويقطع ابضا السطم العمودعلى خط التقاطع ف خط متقاسل بالمسطح الافق فى نقطة و وبعد ذلك اذا التي النظر بوجدان هذاا نلحط هو ارتفاع المنلث المطلوب ومع ذلك الخط المذكور هوعمود على خطتقاطع السطمين المعلومين فالان اذادور السطيح القائم من خط سه حق سطبق مع السطر الافق فنقطة ث التيهى نقطة تقاطع السطعين المعلومين مع السطے الراسي ترسم في هذه الدورة قوس دا ترة في سطے عودا على سه ه وتقع على نقطسة ف فن ذلك خط سف هوخط تقاطع السطمين المعلومين موضوع على السطيح الافتى وحيث ان ارتفاع المثلث المذكور عود على هذا الخط فني التحرك الذي حصل لا يتغيروضع هذين الخطين الذكورين لانعانطبق السطح الذى احتوى عليهم افقط وبعد ذلك اذا افزل عود ١ ه خط سن من نقطة هو فهذا العمود مقدار ارتفاع المثلت ـ ـ ـ ورواد ادورسطح هذاالمثلث حول خط ح شه لاجلان ينطبق اعلى السط الذب ن النقطة في القراغ التي هي راس المثلث المطلوب المقع على نقط م خط مع ه واذا فرضت نقطة ه كركي ورشم قوس ت کے بیعد مساو لخلا کے فوح وصل س ک و ح وبین ک و شد فزاومة ح کشد هی الزاومة الحاد نة بن السطعین المعلومين الملاوية

طريقة انحرى

يطبق السطح القائم الذي عربخط مد على السطح الرأسي عوضاعن ان يطبق على السطح الرأسي عوضاعن ان يطبق على السطح السطخين المعلومين وخط ع في يصيرار تفاع المثلث الذي ذكر سابقا ويصير مساويا نلط وك اذا كان الرسم صحيحا

ي الدعوى الثانية عشر العملي

الداكان خطان معلومين ومتقاطعين فى الفراغ واريد رسم الزاوية الحايية

(شکل۳۷)نجعلانخطی ار و سات وخطی هاو و هاف مساقط الخطن المعلومين ولكن من حيث ان هذين الخطين متقاطعان يلزم ان مسقطى نقطة تقاطعهما له و ه يكونان على عودوا حد على خط الارض فاذاكان الامركذلك يبتد وجود نقطى تقابل هذين الخطين بالسطم الافق وهما او ت ونوصل بين هاتين النقطتين بخط ات فهذاانلط والخطان المعلومان تحدث مثلث افى الغراغ والزاوية المقايلة خط ات هي الزاوية المطلوبة فيلزم ان نبعث الان على رسم هذا المثلث ولاتول دلك نعلم العنقطة م هي المسقط الافقى لرأس المثلث المطلوب فاذا الزلنا عودامن نقطة م على خط اث فخط سو يصرالمسقطالافق لارتفاع المثلث وخط هو هوارتفاع رأس المثلث على السطيم الافقي فيفهم امن ذلك ان هذا الارتفاع وترمثلث قام الزاوية الذي ضلعاء الاخران هما خطی سو و هم فاذااخذناعلی خطالارض مقدار مشہ ہے۔وب ووصلنايين نقطتي هو شه فحط هشه يصيرارته عالمثلث المذكور فاذا اخذتا من نقطة ه بعد و ك = ه شم ووصلناس نقطتي ا و کے وہن ت و کے فزاویہ اکث تصیرالزاویہ المطلوبہ يمكن اخذالمسقط الرأسي للط تقاضع السطعين عوضا عن ان يؤخذ المسقط

الافتى لخط تقاطعهم الاجل حل المسئلة وطريقة الحلهى كأذكر ناسابقا

سد الدعوى الثالثة عشر العملي الم

المقصودرسم الزاوية التى تحصل بين خط وسطح معلومين فى الفراغ الزاوية الواقعة بين خط ومسقطه على سطع يسعونها زاوية حاصلة الوحادثة بين خط وسطح ومن ذلاعاذا انزلنا عوداعلى السعلم المعلوم نقطة من الخط المعلوم فعدان الزاوية الحاصلة بين هذا المعمود والخط المعلوم هرة الدعوى مركب من رسوم الدعاوى الستابقة فلا يلزم ان نعيد ماذكرناه سابقا واذا توقف الطالب فالينظر شكل ٣٨)

الرسم الوسقى الخامسُ. الدعوى الرابعة عشىرالعملى

اذاكان خطان معلومان فى الفراغ واريد رسم بعده ما الاصغر على سطعى المسقط

فلاجلسهولة رسم حلهذه الدعوى نعلمها اولابطريقة الهندسة العادية ولذلك نجعل السورة وشده الخطين المهلومين فى الفراغ وغده هف موازيا خط شد من منقطة ه حيث ما كانت من خط السنط عد من نقطة ه حيث ما كانت من خط السنط عد مان سطعاموازيا خط شد ومن نقطة د ننزل خط ده عودا على سطع من ومن نقطة د ننزل خط وفا خذي لى خط ده من نقطة د بعد دس مساويا خط شد و وفا خذي لى خط ده من قط الله علم المنافق المناف

متوازی الاضلاع ولکن زاویة و مشم هی تعائمة ف لا جل ذلا متوازی الاضلاع هومستطنیل وخط می شه عود علی الخطین المعلومین قالان اذاوصلدانقطة و معای نقطة حیث ماانفق مثلا و من خط آب ، شجد خط و و ی می و نبخت کذلا علی انکل خط واصل بین نقطتین من خطی احد و و و شیکون اکبرمن خط می شه فیفهم من ذلا کان خط صی شه هوالبعد الاصغریین انلیطین المعلومین قنتا سل الان ان خط صی شه مهومسقط خط د و علی سطیم می وایضا ان هذین انلیطین متو زبان لان د و مفروض آنه موازلسطیم می وسطی المعلومین هی نقطة شه التی هی من نقط العمود المشیرات علی انلیطین المعلومین هی نقطة تقاطع خط السیمید المشیرات علی انلیطین می فی منافظ می المعلومین هی نقطة تقاطع خط السیمید شه می علی سطیم می فی دا العمود هو البعد الاصغر المطاوب

الاجال وسم ماذكر ناه على سطعى المسقط اعنى وجود البعد الاصغر الذي بين خطين معدومين في الفراغ نجعل الدود ودي مسقطى الخيط الثانى المعلوم وهن وحشه مسقطى الخيط الثانى المعلوم ونجت عن نقطة كالتي هي تقابل الخط الاول بالسطح الراسي ونحد خطاموانيا للخط الشانى المعلوم من النقطة التي مسقطها الافق سفطاهذين الخطين المتوازيين يصيران سد و ك ونجت ايضاعن نقطتى او م اللانين هما نقطتى تقابل الخط الموازى والخط الثانى وحشم واثراه الراسيان والافقيان يصيران كم م م م م ونجت الان عن وجود مسقط الحط الثانى على السطح المواز كورنفسه فيكنى معرفة اى نقطة على سلحى المسقط من نقطة في المسقط المطلوب ولا جل ذلك ننزل عود اعلى سطح كم الحدمن مسقطى المسقط المطلوب ولا جل ذلك ننزل عود اعلى سطح كم المنقطة في المنقطة في المسقط المذا

الهمودالذانهما له و شهر المنزلان عودين على السطح المذكور فاذا بحثل عن نقطة تقابل هذين العمودين في الغرج يسطح عام هفاتين هفاتين خطين موازيين لحط ه ف و ج شه يعلم مستقط الخط النقطتين خطين موازيين لخط ه ف و ج شه يعلم مستقط الخط الشاني على سطح م عالمحيث ان نقطيتي م و غ هما الشاني على سطح م عالمحطي اسو كه هذا الاولين ومسقطي الخط الذي علناه سابقا فنقطتا م و ح هما مساقط النقطة الناج هي في الرسم بالهندسة العادية فاذا الزلنا من هاتين النقطة عودين على اثرى السطح المذكور فهذان العمودان يصيران عودين على اثرى السطح المذكور فهذان العمودان يصيران العمودين المغمود المستركة على الخطين المعاومين وجزاء هدين العمودين المغرومين وجزاء هدين العمودين المغران العمودين المعاومين وجزاء هدين العمودين المعاومين وجزاء هدين العمودين المعاومين وجراء هدين العمودين المعاومين وجراء هدين العمودين المعاومين ويوجد مقداد هذا البعد بالطرق التي ذكرت السادق المناقط المعاومين ويوجد مقداد هذا البعد بالطرق التي ذكرت السادقا

اذا اريد وجود البعسدالاصغرفقط بين خطيبن معلومين من غير التعلق بموضعه في الفراغ قل الدعوى يصير مختصرا جدالانه المحكي اديعرف مقدار عود نازل من نقطة من نقط الخيط الشاني المعلوم على السطيح الماريا خط الاول المعلوم حيث ان الخط المستقيم الفراخي الواصل بين نقطيق له وسم هو خيط تقاطيع السطيح المار بالعمود النازل من نقطة في على سطيح و المم مع هذا المسطيح فن ذلك يقمم ان البعد الاصغر المطلوب هو عود نازل من نقطة في معلى المناقب المناقب المناقب وانزلنا في من عوداً على المسطيح المناقب المناقب وهذا عموداً على المسمد المعمود هو المناقب وهذا عموداً على المسمد المعمود هو المناقب وهذا الحل يعتبر كيرهان لرسم الحل الاول

ـينالمذكورين شجعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سطعهاموازياللغط غرز المعلومين ومن كلمن الخط سطعها عوداعلى السطع الاول وخط تقاطع هذين
	الاصغرالمطاوب
	-
The state of the s	

البحراء الثاني من الهندسة الوصفية

تعاريف السطوح الظلية اوالمماسة للاجسام والخطوط العمودية على تلك

الخط المنعنى يعتبركشكل عنير الاضلاع عدد أضلاعه غيرمتناه وكل ضلع صغير من الشكل اللذكوريسى عنصرا واذا امتدهذا الضلع يصير خطاعما ساللغط المنعنى المذكور

الخط المماس خلط منحن يعتبركفط قاطع ولكن نقط التقاطع تجمع فى نقطة واحدة وهى نقطة التماس يسمى خطا عوديا

الجسم هورسم هنددسي خط منحن تارة لا تتغير صورة هذا الخط عند تقله و تارة تتغير صورته وموضعه معاوحيث ان هذا التعريف صعب الفهم الكونه عاما يحتاج ان بوضم بامثال معلومة

الاسطوانات عكن رسمها بطريقة بن تارة من تحرك خط مستقيم موازدا على خطم مستقيم اخرمه لوم ومتكى على مدة تحركه على خطم خن معلوم ايضا وهذا الله طالمنت يسمى خط الا تكاء و بارة من تحرك خط الا تكاء في نقطة واحدة على خط مستقيم فن جيع النقط الا خراد الله الخط المنت تحدث خطوط موازية للخط المستقيم المذكوروجيع تلك الخطوط المستقيمة المتوازية تحدث اسطوانة ويقهم من ذلك ان الخط المستقيم والخط المنتي المقروض بن الرسم الجسم الاسطوان غيرموضه هما من غيوان تتغير صورتهما

المخروطات يمكن ايضار مها يخط مستني بداء! مقطة معلومة ويدور خول هذه النقطة وهوم تكزعلى خط منع سعير الله أن التي بمربها اللط تسيمي رأس المخروط وتسمى غالبا مركز المخروط في هذه المطالة الخط المستقيم المفروض لرسم المخروط يغير موضعه من غيران تغير صورته

وبوجدطريقة اخرى لرسم المخروط واشرح هذه الطريقة بفرض ان قاعدة المخروط دائرة وهى الخط المخفى المستمى سابقا خط الاتكاويقدران هذه الدائرة تتحرك بشرط ان مركزها لايزال على خط مستقيم مالا بمركز المخروط ونصف قطر هذه الدائرة ينقص دائما بالنسبة لبعد مركز المخروط اعنى ان نصف قطر الدائرة ينقص كل ما قرب مركزها من مركز المخروط وتصدير نقطة واحدة مع مركز المخروط حين وصول مركزها اليه

افااريدامتدادالمخروط من جهة راسه عدائلط المار بهذا المركز على استقامته الى غيرالنها ية ويجعل مركز لخروط دائرة صغيرة جداوم كزها يسيرعلى اللط المستقيم المذكورونصف قطرها يزيد بالتناسب مع بعد مركز الدائرة من مركز المخروط ومن حيث انافرضنا ان الخط المستقيم لانها ية له فنصف قطر الدائرة بزيد الى غيرنها ية ومحيط الدائرة المذكورة يصير ايضاالى غيرنها ية فق هذه الحالة الخط الراسم غيرموضعه وصورته معا

الجسم المسمى تمركا هو جسم مرسوم من دوران خط سنجن مستوحول خطه ستقيم موضوع في اى جهة كانت في سطيح هذا الخط المنعني في هذه الدورة كل من نقط الخط المنعني ترسم دائرة وكل هذه الدوائر عادعلى الخط المستقيم المذكور المسمى محور الجسم فالجسم الحادث من هذا التشكيل هوالجسم المطلوب و منظر بعد ذلك ان الخط المنعني لم يغير الام وضعه دون صورته

وكذال يمكن وسم الجسم التحرك بدوران دائرة ولكن بشرط ان يغضل دائما مركزه فدا على هذا آلمحور ونصف مركزه فداعلى هذا آلمحور ونصف قطرها يتغيركل لحظة وبصيرمسا وبالبعد نقطة تقاطع سطعها بالمحورعلى

بعدنقط تقاطع هذا السطح مع خط منحن كيف ما كان موضوعا فى الفراغ ويفهم من ذلك الكرنظ الراسم تتغير صورته وموضعه معا فالثلاثة أمشلة التي ذكرت تنبه على ان جمع الاجسام عصورته وموضعه ابتحريك خطعنين محدود

السطح المار بحدور من جسم الاجسام التحركية يسمى سطحا قاطعا جانبيا واذا كان هذا السطح عودا على محورا لحسم يسمى قاطعامعتد لاوخط تقاطع المعتدل بالجسم السطح القاطع المعتدل بالجسم يسمى خطاجا نبيا وخط تقاطع المعتدل بالجسم يسمى معتدلا

الجسسم المرسوم من دوران سطح قطع سكافي حيل قطرمن اقطساره يسمى كافيا مجسميا

اذانقدل خطراسم من موضعه لموضع اخرق رسم جسم وكان موضعه في سطح مستووا حد قالجسم المرسوم يمكن بسطه اى انفراده ولذلك يسمى جسمام بسوطا لانه اذا فرضنا عنصرين فى الجسم المذكور واصلين بخط مستقيم وقد رناان احدهما بدورمع الجسم حول الخطالمسة فيم المذكور عاصره حق ان سطحه ينظبق على سطح العنصر الثانى وفعلنا ذلك بجميع عناصره الجسم فهذه العناصر تجتمع على سطح مستووا حدو تحدث البساط الجسم والسطح المستوى المذكور يسمى سطح السطيح اوسطح الانبساط الجسم السطح المساس لجسم مخن فى نقطة معلومة هو سطح ما رناطين بماسين خطين معاسين خطين مختنين ما رين بالنقطة المعلومة ومرسومين على الجسم المعلوم فلتحقيق مرسومة على الجسم المعلوم ومارة بالنقطة المعلومة على سطح مستووا عد مرسومة على الحسم المعلوم ومارة بالنقطة المعلومة على سطح مستووا عد فلذلك تجعل ح م شرصورة الخط الراسم حين يمر بنقطة م ونجعل م و خطا منحنيا مرسوما على الحسم المعلوم متوكيا على خط ح شروا وايضا نجعل م غ خطا منحنيا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوم متوكيا على الحدومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان الخطوط المماسة خطوط م ح توارا بالنقطة المعلومة فاذا اثبتنا ان النقطة المعلومة على المعلومة و توارا بالنقطة المعلومة في المعلومة و توارا بالمعلومة في المعلومة و توارا بالنائم من خطاء منصورة المعلومة و توارا بالمعلومة و توارا بالمعروب المعلومة و توارا بالمعلومة و توارا بالمعلومة و توارا بالمعروب المعلومة و توارا بالمعروب المعلومة و توارا بالمعروب المعروب الم

و م د و دغ المنعنية في سطح مستووا حد فالتعريف الذي ذكرناه يصم يحيما ولذلك ينظرالخط الراسم في موضعه الانحين يسبرعلي خط ع و ويرينقطة مُ القريبة من نقطة م ويفرض ان ح شه هوالخط الراسم المذكورونقطة و هي تقطة تقاطعه مع خط م غ فاذاوصلنابين نقطى م و مُ وين نقطى يه و ح بخطوط مستقية لانهاية لها فالثلاثة خطوط تصيرة واطع نلطوط م ى و م غ و م شم المنعنية وتصيرايضاف سطح مستوواحد فاذاقدرناالان انخط وشه يتحرل على خط م د ويقرب لموضعه الاول ويعد ذلك نفرض ان سطيم الثلاثة خطوط القاطعة يدور حولى تقطم بشرط انءرفي وقت واحدينقط حرم حروم مع الله الراسم ويقطع خطى م و و م غ فهذا السطيم المتحرك يركب دامًا من الثلاثة خطوط قاطعة المتصركه التيذكرت سأيقاو حين الى الخط الزاسم لموضع م شه فنقطة مُ المتحركة على خط م ى تنطبق على نقطة م حينتذنقطة و تنطبق ايضا على نقطة م وفى خط وشم نقطتا ح و شه يصران ايضام تطبقتين على يعضهما ففي هذه الصورة الثلاثة خطوطالقاطعة تصدير مماسة لخطوط مء و مغ و حريد المخنية وتصبرايضافي سطم مستوواخد

واذا وجد ف جسم طبان اوطيات كشيرة تقاطع كا يحصل في الخروطات التي فاعدتها خط مخن موجود فيه نقط مضروبة اعنى مشتركة بين اجزاء خط مخن واحد كنقطة م التي على اللطالمني للذى (في شكل ٢) فني الاول يظهر ان نقط تقاطع ها تين الطبتين لا يمكن اجراء نعر يف السطم المهاس الذى ذكرناه سادة اعليهما ولكن اذا قدرنا نقطا مشتركة للطبين نحيدان حالة هذه النقط لا تغير تعريف السطم المهاس فاذا تاملناان جميع الخطوط المهاسة للنقط المذكورة يلزم ان تكون مفرقة على الطبتين كا تكون مفرقة على اجسام غيرم تعلقة بعضها وهي التي تقاطع في مجل واحد تجدان السطم المهاس فلكل منهما شخالف المسلم المهاس اللذي واحد تجدان السطم المهاس

تعریف السطے المهاس الذی ذکرسا بقالیس بعمومی الجمیع نقط الاجسام الانه موجد فی النقط کلیج یسی نقط افریدة ولا یکن اجراء بعر بف السطے المساس علی تلک النقط مثلا فی راس الحروط الاضلاع التی تتقاطع فی هذه النقطة هی خطوط موضوعة علی الجسم و محاسة لنفسها والحسک نه هذه الاضلاع توجد مثنی مثنی ف سطوح موتوبه شختلفة فیفهم من ذلک ان راس الخروط هی نقطه فریدة فی هذا الجسم حیث انه لا یکن امتداد سطے محاس منها لان الخط الراسم المخنی یصغر قربه من راس الجسم و حین یصل الیه یصیر نقطة واحدة مع راس الجسم و ذلک یدل علی قله امکان امتداد سطے محاس من هذه النقطة و حدة مع راس الجسام التحرکیة یوجد فقط لا یکن امتداد سطوح محاسة لهذه الجسام فلا یکن امتداد سطے محاس من نقط سطے الخط الجانبی لا یقطع محور الجانبی

ويوجدا جسام لهاسطوح بماسة افاد تها تستحق كثرة التامل الهانفر صلطوانة است وفاعدتها كيف ما اتفق فاذا جعلنا سطحا من ضلع من اضلاع الجسم ومن خط ست المماس لفاعدة هذا الجسم يكون هذا السطح امتها للعظوط المنعنية المارة بنقطة سوالمرسومة على الجسم ويشتمل ايضاعلى جيع الخطوط المماسة بالخطوط المنعنية المرسومة على الجسم من جيع نقط خط اساولا يضاح ذلك يكتنى باثبات ان سطح است يحتوى على جيع الخطوط المباسة التي كفط باثبات ان سطح است معتوى على جيع الخطوط المباسة التي كفط باثبات ان سطح است عالمت ولذلك نفرض ان سطح اسو مار بخط مع المختى ولذلك نفرض ان سطح اسو مار بخط رشد و بشقطة ساقر به من نقطة سوالقاط على خط متحرك مواز خط اسم بشرط ان تقرب نقطة و من نقطة سوالمقالة معلى نقطة ما عنى التي هي و سوال على نقطة ما عنى ما كناك ما كن

ان السطح المتمرك حين اخذموضع است نقط م مد القاطع المتعرك الذى هودامًا على السطح المستوى المذكوريسيرا لخط المماس نقط م صد النعنى ولا بزال على السطح المفروض ويفهم مماذكراه ان السطح المماس لاسطوانة في نقطة من نقط ضلع من اضلاع هذا الجسم هو مماس ف جمع نقط

هذاالضلع

فالتعريف الذى ذكرفاه من قبل السطع المماس لا مطوانة يجرى على الاجسام الخروطية واكن عوضاعن ان يكون الخط الراسم موازيا لخط اسفى المسطواني يقطع دامًا هذا الخط في راس المخروطي المسطواني والمخروطي المسطع المماس يجرى على جميع الاجسام البسيطة المناسطوانات والمخروطات جنس منها

هذا التعريف يليق ايضا اذا كان يسقط الخط المفى والخط المماس به بخطوط مشوفة على السطم المعلوم بلزم ان تكون الخطوط متوازية فقط

الطريقة التى قررناها لامتدادسطي عاسبلسم فى نقطة معلومة على هذا الجسم تعتوى على المجت عن خطين مستقيين عاسين لخطين مخنيين مارين بهذه النقطة ومرسومين على الجسم المذكورواكن فى الجسم المحرك السطح المماس لهذا الجسم فى نقطة من نقطه هو المنشى من الخطين المماسين بالخط المعتدل الحانبي وما ناط المعتدل

انعمودعلى جسم فى نقطة هوخط مستقيم عمود على السطيم المهاس الهدذ

للسم فهذه النقطة ويقطع السطيع المماس في النقطة المعلومة ويعلمن ذلك ان الخط العمودي لَحُسم تحركي في نقطة كل ما كانت مثل م يوجد دائما في سطيح الخط الحانى المارج د النقطة وايضا جيع الخطوط العمودية على الجسم المعلوم تتلاقى بمعوره فاالجسم ويفهم بالسهولة انجيع الخطوط العمودية على الجسم المذكور في نقط الخط المعتدل تتلافى في نقطة وأحدة على خط المحوروجيع هذه الخطوط العمودية تحدث مخروط امعتدلا اذاكان جسمان يتقاطعان فحط تقاطعهما خط منحن فلوجودا لخط المستقيم المماس بخط التقاطع في نقطة من نقط هذا اللط لننظران السطير الماعى باول جسم فى النقطة المعلومة يشتمل على الخط المملس المطاوب وايضا السطيم المماس بالجسم الثانى فالنقطة المعلومة يشتمل على الخط المماس المطاوب فيغهم من ذلك ان الخطم المماس المطلوب هوخط تقاطع السطيعين المماسين بالحسمين المعلومين فى النقطة المعلومة على الخط المشترك بين هذين الجسمين اذااريد وجودخط مماس لخط تقاطع جسم بسطح مستوفى نقطة من نقط خطالتقاطع يفهم انالسطح الماس للبسم المعلوم فى النقطة المعلومة مشتمل على هذاالخط وكذلك السطيم المعلوم فيغط تقاطع هذين السطعين هو الخط المطاوب

بيان تقاطع الاجسام المنحية بطع مستو

انطط المنعنى الحادث من تقاطع جسم بسطح مستوير بجميع النقط الحادثة من تقاطع السطح المذكور مع جالة خطوط ممتدة على الجسم المعلوم مشلا اذا فرضنا خطاكل ماكان على الجسم المعلوم فهذا الخط يقطع السطح القاطع فى نقطة اوجلة نقط وهذه النقط تصير من نقط الخط المنعنى الذى هو خط نقاطع الرسطح المعلوم بالجسم المعلوم فانخط المفروض يمكنه ان يكون خطامستقيا اوخطام نعنيا مستقيا وخطام نعنيا مستويا اوخطام نعنيا مضاعف الانحناء

پیان حل مستائل تقاطع سطح بنجسم

اولااذا كان للعسم خط واسم مستقيم فالسطى القاطع يقطع هذا الخط في نقطة في جميع المواضع التي يمر بها وتوجد نقط تقابل هذا السطى بجميع هذه الخطوط بالطريقة التي ذكر فاهاسا بقا والخط المار بهذه النقط هو خط التقاطع المطوب

ثانيا اذاكان المعسم خطراسم منعن مستوولكن سطح الخط المنعني يغير موضعه والخط المنعني نفيد ميغير على سطعه فسطم الخط الراسم اذافرض في محل معلوم يقطع السطم القاطع بالجسم في خط مسعقيم وهذان السطحان لاين الهمانقط منستركة غيرنقط تقاطعهما ويفهم من ذلك ان نقط تقاطع السطم القاطع بالخهد الراسم المنعني وجدعلى خط تقاطع السطعين المعلومين فاذا بحنناءن وجود خط تقاطع السطعين المذكورين بالطريقة التي ذكرناها سابقاتكون نقط تقاطع المستقيم مع الله الراسم من نقط خط تقاطع السطم المعلوم بالحسم المعلوم

ثالثا أذاكان للبسم خطراسم مفن مضاعف الانحذ الوضيح هذه الحالة

اذافرض الخط الراسم في محل معلوم على جستم مجدول تعتبرهذا الخط كفط من خطوط الاتكاه الثلاثة التي في الجسم المجدول (الجسسم المجدول المذكور مرسوم من تنقل خط مستقيم متكى دائما على ثلاثة خطوط منعنية) وخطا الاتكاه الداقيين كل ما كان

اذافرض خطان مستقيان موضوعان باى حالة كانت بالنسبة خط مستقيم من معلوم واخذ نقطة من نقط هذا الخط المنحنى وفرض منها ومن خط مستقيم من خطوط الاتكاء الثانى في نقطة فاذاوصل بين هذه النقطة والنقطة التى اخذت يحط مستقيم فهذا الخط هومن خطوط بين هذه النقطة والنقطة التى اخذت يحط مستقيم فهذا الخط هومن خطوط المنسم المجدول الذى يمر بالخط المنحنى المعلوم والسطيح القاطع المقابل للغط المنحنى يقطع الجسم المجدول وسطيح خط تقاطعه بشتمل على النقط المشستركة بين السطيح القاطع والخط المنتى المعلوم ويقهم من ذلك ان تلك النقط توجد بين السطيح القاطع والخط المنتى المعلوم ويقهم من ذلك ان تلك النقط توجد

على سطيع خط التقساطع المستوى من الجسم المجدول وعلى الخط المنعني المعلوم وهي على خط تقاطعهما

اذاعم مسقطاخط مغنراسم لاجل وجودهذا الخط بغرض اسطوانين مرسومتين بخطين مستقين عودين على سطحى المسقط وقاعد تاهما الخطان المنعنيان المذكور المنعنيان المذكوران فكل من الاسطوانين تشتمل على الخطالمني المذكور وتصيرعوضا عن الجدول الذى له خطااتكاء مستقيان كلماكان مأخوذان من خارج الخطالمني المذكور فكل من الاسطوانين تقطع المسطح المستوى الذى يقابل الخط المنعني المعلم والنقط المستركة بين هذا الخط المنعني وتعلى تقاطع السطح القاطع بالاسطوانية هي النقط المطلوبة

ارسم الوصفى الساوس - " المسئلة الاولى

المطلوب اخراج سطح عماس باسطوانة في نقطة معلومة على هذا الجسم فيعل ان خطى اس و ت ع مسقطا الحط المستقيم الموازية له اضلاع الاسطوانة ونغرض ان خط تقاطع الاسطوانة بالسطح الافق تكون الدائرة التى مركزها ه فالمساقط الافقية لاضلاع الجسم بلزم ان تكون موازية لخط التى مركزها ه فالمساقط الافقية لاضلاع الجسم بلزم ان تكون موازية لخط ث ع وبعد ذلك اذا اردنا حدود المسقط الافقى الجسم المعلوم غد للدائرة التى مركزها ه خطين و م ع علمين وموازيين لخط اس فيميع المساقط الافقية لاضلاع الجسم تقع بين خطى و شم و س ك وتصير موازيه لهذين الخطين ولا جل وجود المسقط الرأسي الجسم المعلوم وحدود هذا المسقط المنازي هما ظرفي هذا القطر على السطح الرأسي في صير مسقط اهما و و و قادا تاملنا مجران المساقط الراسية لاضلاع الجسم تقطع خط الارض بنقط موضوعة بين نقطتي و و وحيف انانعلم ان المساقط الارض بنقط موضوعة بين نقطتي و و وحيف انانعلم ان المساقط الافقية لتلك الاضلاع

ا یلزمان تکون موازیه ناط شد فادامدد ناخطی ۵ م و و غ موازین ا ناط شده من نقطتي ٦ و و فهذان الخطان يصمران حدود المسقط الرأسي للجيهم الاسطواني وبعد ذلك نجعل نقطة ف المسقط الافق للنقطة التيعلى الجسم ويلزم امتدادسطم عماس للبسم المعلوم منها فننظر اولاان نقطة ق هي مسقط افتي مشترك لنقطتين موضوعتين على الحسنم المعلوم في الفراغ إ لانهاذا الهناعمودا على السطم الاقتى من نقطة ف فهذا العمود يقطع الاسطوانه في نقطتين موجودتين على ضلعين من النسلاع الحسم اللذين مسقطاهما الافقيان عران ينقطة ف وحيث الانعلمان هذين المسقطى موازيان نلط عے نفيد صدف شہ هوالمسقط الافق المشترك من الضلعن المذكورين المذن يشتملان على التقطتين في الفراغ الملتن لهما مسقط افتى مشترك في نقطة ف ونعلم ايضا انجيع الهلاع الجسم لا يمكنها ان تقابل السطح الافق الاف نقط من نقط الدائرة التي مركزها ه ولاتقابله ايضاالافي نقط من نقط مساقطها على هذا السطيع فيفهم من ذلك ان الضلعين اللذين ذ كراسايقا يقابلان السطم الافق في تقطى شه و ر فاذااسقطنانقطتی شه و ر علیخطالارض فی نقطتی ت و سه ومددنا خطى موازيين خط ت و من هاتين النقطتين قهذان الخطان " يَصيران المسقطين الرأسيين للضلعين المذكورين واذا القنا الان عود أعلى خط إ الارض من نقطة ف فهذا العمود يقطع المسقطين الرأسين اللذين وجدافي انقطى ع وغ وها تان النقطتان يصيران المسقطين الرأسين للنقطت نعلى الجسم اللتان الهما ف مدقط افق مشترك واذا اردنا الان ان تحداثرى إالسطيم المماس للبسم في النقطة التي مسقطاها ف وغ نعلم يعدما تقدم اسايقاان السطم المماس في نقطة من اسطوانة يشمّل على جيع الاضلاع التي غربهناه النقطة واثره الافق خط عماس بخط عقاطع الحسم بالسطيح الافق في نقطة تقابل الضلع الماربالنقطة المعلومة مع السطم الافق فاذامد دناخط إف عاساللدائرة الى مركزها ه من نقطة ف فهذا الخطيصير الاثر

الافق السطيح المماس المطاوب فاوجود نقطة من نقط الاتر الرآسى لهسذا السطيح نظرانه من خيث ان الضلع المارمن نقطة التماس لا يكنسه ان بقطع السطيح الرآسى الاف نقطة من نقط الاترالرآسى السطيح المماس المشترابيلية فاذا بحثناء من نقطة صد التى هى نقطة تقابل الضلع المذبود وصلنا بين فالسطيح الرآسى مجدهامن نقط الاترالرآسى السطيح المماس واذا وصلنا بين نقطتى صد و سر فقط صد مر هوالاترالرآسى السطيح المطاوب ويدرك هذا السطيح بعدا تربه وحيث ان الضلع الذى فرضناه بقطع قاعدة الجسم في نقطتين يمريكل منهما خط محاس الهسذه القاعدة فيقهم من ذلك أنه يوجد سطحان بماسان الجسم المذكور ويوجد السطيح المماس النافي بطريقة مشابه قالى ذكرناها الوجود السطيح المماس النافي بطريقة مشابه قالى ذكرناها الوجود السطيح المماس الاول

التصحيح ألاول لرسم حل بذه المسائل

السطعان المماسان اللذان وجدناهما مارين بضلعين من اضلاع الجسم يلزم ان يكون خط تقاطعهما موازيا لهندين الضلعين لانه اذا فرضنا فى السطع الاول خطا موازيا للضلعين المذكورين من نقطة تقاطع الاثرين الافقيين للسطعين المماسين فهذا الخط الموازى يوجد على السطع الاول ولوجوب وجوده على السطع المماس الثانى يصيرا بضاخط تقاطعهما واذا بحثنا عن خط تقاطع السطعين المماسين فهذا الخط يلزم ان يكون موازيا لمسقطى اسد و ث د فاذا كان الامركذلك فالرسم صحيم

التصحيح الثاني

اذا فرضنا خطاا فقيا فى الفراغ ما رامن نقط ما التماس وموجودا فى السطى المماس فى هذه المقطة فهذا الخط يصير موازيا للاثر الافق للسطى المماس المذكور والمسقط الافق لهذا الخط يصير خط ف ا موازيا لخط م ه ه ومسقطه الرأسي يصير خطا موازيا خط الارض وحيث ان الخط المفروض لا يمكنه ان يقطع السطى الرأسي الافى نقطة من نقط الاثر الرأسي للسطى المماس

الذى يشمّل عليه فنقطة سيلزم ان تكون على خطم س هذا التجيم يمكن اجراؤه على السطع المماس الثاني

اذااريدامتدادسطي عماس لاسطوائة من نقطة خارجة عن هذا الجسم فالخطوط التي رسمت في المسداط المستقلة الاولى لوجود معدود مسقطى الاسطوانة لاتزال كاهى في رسم الحل الذي اريد شرحه و عد خطا و بعد ذلك نجعل د و د مسقطى النقطة التي خارج الجسم وتعد خطا

وبعد ذلك نجعل و و مسقطى النقطة التى خارج الجسم وتحد خطا موان النفط الراسم اولضلع الجسم من هذه النقطة فسقط اهذا الخط الموازى يصيران و ا و و ش ونقطتا س و م تصيران نقطتي تقابل الخط الموازى المذكور بسطحى المسقط والاثار الافقية المسطوح المارة من الخط الموازى المضلع ومن النقطة المعلومة يلزم ان تحرينقطة ب واثار السطوح الماسة الجسم المعلوم بلزم ان تكون مماسة المذائرة التى مركزها ه فاذامد دنا خطى المعلومة و س ش محاسين المدائرة المذكورة من نقطة س فهذان الخطان يصيران الاثرين الافقيين المسطحين المماسين الجسم المعلوم و ممتدين من النقطة م فاذا وصلنادين نقطتى م و ع وبين م و و فطا م يه و م و يصيران الاثرين الراسيين السطحين المماسين الجسم المعلوم في النقطة المعلومة وحيث الراسيين السطحين المماسين الجسم المعلوم في النقطة المعلومة وحيث الراسيين السطحين المماسين الجسم المعلوم في النقطة المعلومة

التصحيح الاول لرسم بذاالحل

ضلعا الجسم اللذان يرمنهما السطيران المماسان الهذا الجسم يلزم ان يكون كل منهما مقا بلاللسطير الرأسي في نقطة من نقط الاثر الرأسي البسطير المماس المشتمل عليه وحيث ان هذين الضلعين احدهما اثراه هذب و و من يفهم من ذلك ان هذين الخطين منذلك ان هذين الخطين يلزم ان يقا بلا السطيح الرأسي في نقطة من نقط الاثر الرأسي السطيح المماس المشتمل عليه فاذا لم يحصل ذلك فرسم الحل ايس بصحيم

التصحيح الثاني

ادافرضنا خطوط الفقية من نقطة ﴿ و شه وفي السطعين المماسين المعسم المعلوم فهدده الخطوط يلزم ان تقطع السطع الرأسي في نقطة من نقط الاثرين الرأسيين وهما م شوم ع

المسئل الثالثة

اذا اريد امتداد سطم بمأس لاسطوائة ومواز خط معلوم في الفراغ فانخطوط التيرسمت في اشداء المسئلة الاولى لوجود حدود مسقطى الحسم تستعمل في رسم الحل الذي اريد شرحه ويعد ذلك نفرض ال خطى ع و غ مسقطاانطط الذىمرادناامتدادسطم بماس للبسم وموازياله ونمد خطا موازياللغط الذي مسقطاء ع وغ من نقطة (ب و ي التي هي نقطة تقابل خط (ا م و ث ع)مع السطم الرأسي فسقط اهذا الخط بصيرات ـ و و و نحث عن نقطة و التي هي نقطة تقاطع الخطالموازي والسطيرالافق فاذا وصلنا بين نقطى ا و ح خط ا ح يصيرالاثر الافق لسطيم موازالسطي المماس المطلوب وحيث ان السطيح المماس بسازمان يمر بخطن موازين للخطن اللذين حدث منهما السطم الذى اثره الافق خط ا ح وكذلُّ يلزم ان تكون الاثار الافقية للسطوح المماسة للعسم المعلوم إعماسة للدائرةالتي مركزها ه فيفهم من ذلك انه لاجل وجودالاثرين الافقيين للسطعين المساسين تحدخطى م و و ع غ مستقيين ماسين للدائرة المذكورة وموازيين فخط اح فالضلع الذي يمرمنه السطح المماس الاول ومسقطياه ١٠ شه و ے ك يقطع السطيح الواسي في نقطة و وهدنه النقطة يلزم ان تكون من نقط الاترال أسى للسطح المماس المذكور ُفاذًا وصلنايين نقطـــي و و م منفط وم هو الاثر الرأسي للسطيح. المماس الاول ويفعل لامتداد السطيح المماس الثاني كا فعدل بالسطيح الماسالاول آلسطهان المماسان اللذان وجدامة وازبين يلزم ان يكون اثراهسا الراسيان متوازبين وهذا يجعل التصيح وسم هذه الدعوى

فالثلاث دعاوى التي حللنا هافرضناان الاسطوانة تقطر السطع الافق فى خط فى دائرة ولكن فى بعض الاوقات الجيم المذكور بقط عالسطيع الافق فى خط مغن كل ما كان فالطرق التي شرحت يمكن اجراؤها على هذه الحالة ولكن تنبه انه اذاعلم المسقط الافق فقط لنقطة التماس التي هى على الجسم الاسطواني يمكن ان يكون هذا المسقط مشتركا بين اكثر من نقطة بن من نقط الجسم ولذلك تحدث جلة سطوح عماسة الجسم المعلوم

ألرسم الوصفى السابع . المسئلة الرابعة

اذااريدامتدادسطيم عاس لخروط فى نقطة معلومة على هذا الجسم المعلوم بالسطيح الافق وم يجعل هر مركزالدا ترةالتي هى خط تقاطع الجسم المعلوم بالسطيح الافق وم مسقطى رأس الجسم فاذامد دنامن نقطة م خطين مستقيين عماسين للدا ترةالتي مركزها ه فهذان الخطان يصديوان حدى المسقط الافق للجسم المذكور واذامد دناقطر اس موازيا لخط الارض واستقطنا نقطتى ا و سعلي السطيح الرأسي ووصلنا بين نقطتى سوم وبين نقطتى ا و م فهدان الخطان يصيران حدى المسقط الرأسي للجسم المعلوم وبعد ذلك شجعل نقطة و المسقط الافق لنقطة من الجسم المذكور فينظر اولاان نقطة و هي مسقط افق مشترك بين نقطتين من نقط الجسم المعلوم في نقطة ين واذا بحدالان عن وجود المسقطين الرأسيين الهاتين الخطم النقطة ين فهذا الخط م و فهذا الخط الخط م و فهذا الخط المنقطة ين فلم النقطة ين فلم المعلوم في نقطة ين نقطت م و و بخط م و فهذا الخط

يصيرمسقطا افقيامشتركايين ضلعين من اضلاع الجسم المذكوروما والمهذه الشقطة وهذا الخط يقطع ايضا الدائرة التى مركزها ه فى نقطى شوو و اللتين هما نقطة انشابل الضلعين المهذكورين بالسطع الافق فاذا استطفا ها تين النقطتين و نقطة م خطا لارض فى نقطتى فوو ووصلنا بين ها النقطتين و نقطة م خطا ف م ووم يصيران المسقطين الراسسيين المضلعين المهذكورين و افالزانا الان عودا على خط الارض من نقطة و فهذا العمود بقطع السقطين الراسسيين المضلعين المذكورين فى نقطت فهذا العمود بقطع السقط انها الماليان ووصلنا بين نقطة كورو و بخط مستقيم فهذا الخط تصبر الاثرال أسى ووصلنا بين نقطق كورو و بخط مستقيم فهذا الخط تصبر الاثرال أسى ووصلنا بين نقطتي كورو و بخط مستقيم فهذا الخط تصبر الاثرال أسى السطي الماس الاول

ويفعل هكذالامتدادالسطح المماس الثانى

التصحيح الأول لرسم بذالحل

حيث ان السطعين المساسين عران برأس الجسم المخروطي فط تقاطعه ه يلزم ان عرايضا بهذه النقطة فاذا بحثناءن مسقطى هذا اللط نجداته يلزم ان عربنقطى م و م اللتين همامسقط اراس الجسم

التصحيح الثاني

اذامددنا خطوطااققية من نقط التماس فى السطوح المماسة فكل من هذه الخطوط الافقية يقطع السطح الراسى فى نقطة من نقط الاثر الراسى للسطح المشتمل عليه ويستعمل ذلك لوجود نقطتى ا و ساللتين هما نقطتا تقابل

المستبلة الخامسة

اذا أريدامتدادسط عماس بلسم مخروطى من نقطة مغلومة خارجة عن هذا الجسم فالخطوط التي رسمت في المداء حل الدعوى الاخيرة التي هي الرابعة الوجود حدودمسقطى المخروط تسقعمل ايضاف حلهذه الدعوى وبعدذلات يجعلم و م مسقطى النقطة المعلومة التي بلغم امتداد سطح ماس المعسم المعلوم منهاواذ اوصلنادين تقطي ا و م وبين نقطي - و م خطا ام و م بصران مسقطى الخط المستقيم الفراغي الواصل بين راس المخروط والنقط مة المعلوسة واذا بحثناء نقطمة و التي هى نقطة تقابل هذ الناط بالسطم الافق نجدها من نقط الاثرالافق للسطيم الماريالنقطة المعلومة وبراس الخروط وحيث انانعهم ان الاثر الافق للسطيح المماس المخروط هوخط مماس للدائرة التي مركزها ه فاذامد دنا من نقطة وخطى و ح و ح و ماسين للدائرة المذكورة فهذان الخطان يصيران الاثرين الافقيين للسطيين المطلودين المساسين لليسسم المعلوم واذا نظرناالى نقطة التماس اعنى نقطة ف التيهى على الحسم نجدان الخط المار بهذه النقطة يوجد تاما في السطيم المماس الذي اثره الافقي هوخط ث و ومسقطاهذا الخط يصمران خطى فا وحد واذا بحثناءن نقطة شه التي هي نقطة تقابل هذا الخطيالسطيم الراسي غيدهامن نقط الاثر الراسي للسطع المماس المد كورفاذاوصلنا أبن نقطي شروت يخط مستقيم فنط شه ب يصيرالا ثرالا فق للسطح المماس المطلوب وبعد ذلك يدولأالسطح نفسه

فظرق تصيح رسم حل هذه المسئلة هي كطرق تصيير رسم حل المسئلة السابقة

المسكيل "العياوسة

اذا اربدامتدادسطے عماس لخروط مواز خطمعلوم فى الفراغ فلا جل حل هـ ذه المسئلة ترسم الخطوط اللازمـة لوجود حدود مسقطى الخروط وبعد ذلك نجعل السور و شد اثرى الخط المعلوم الذي يلزم امتداد سبطے عماس موازله ونفرض خطافى الفراغ مواز باللخط المعلوم من رأس الجسم الذى مسقطاه ف و ق فسقطا ف و و ف شد يصسيران موازيسين خطى شد و آ سه اللذين همامسقطا الخط يصسيران موازيسين خطى شد التي هى نقطة تقابل الخط الموازى بالسطے المعلوم و نبعث عن نقطة شه التي هى نقطة تقابل الخط الموازى بالسطے الافقى وبعد ذلك نتم رسم حل هذه المسئلة كافعلنا فى المسئلة السابقة السابقة

مسقطاخط تقاطع السطعين المماسين يلزم ان يكونا موازيين لمسقطى اللط المعلوم وذلك ينظر كتعييم رسم حل هذه المسئلة

وسم حلهذه المسئلة ليس عوميالانه اذامدد فامن وأس المفروط خطاموانيا للخطالما وجعثنا عن نقطة نقيا بله بالسطيح الافق فتارة لا يمكننا امتداد خط من هذه النقطة عماس للخط المنعنى الذى هوخط تقاطع الجسم المعلوم بالسطيح الافق وهذه الحالة لا تجرى الااذا كان الخطالموازى المار براس الجسم من داخل الجسم المعلوم

الرسم الوصفى الثامن المسئيل السابعة

اذا اريدامنداد شطع عماس لحسم تحرك من نقطة معملومة على هذا الجسم نفرض ان الجسم التحرك هوقطع ناقص مجسم ونفرض لمن الدائرة التي مركزها هي المسقط الافق الجسم المعلوم و ا س شدهوالمسقط الرأسي خلط جانبي حادث من تقماطع سطع مواز للسطع الافق بالجسم المعملوم وهور الجسم المعملوم وهور الجسم المعملوم وصور الجسم المعملوم وصور الجسم المعملوم وصور عود اعلى السطع الافق ونفرض ان المسمدة على الجسم وصون نقطة م

م فينظران نقطة م هي مسقط افقي مشترك بين نقطتين من نقط الجسم المعلوم وهاتان النقطتان وجدان فيالسطيم القاطع الجانبي المرسوم بسطيع مع شد ف وبعد ذلك يركب السطح المعاس للبسسم المعلوم في النقطة المعاومة من الخط المماس المخط الحاتي الماريهذه النقطة ومن الخط المماس للغط المعتدل الماوايضسا يهذه النيقطة فحيث انانغط الممياس لخفط المعتدل عود على سطح الخسط الجانبي يفهم من ذلك ان السطح المماس المساربهذا انلط المماس يصمرعودا على سطيح انلط الجانى وحيث ان السطيع الافق عمود ايضا على سطح الخط الجانبي يفهم من ذلك ان الاثر الافق للسطح المماس هوخط عودعلى سطح الخط الحاني كغط تقاطع سطح منعودين على سطم ثالث وبعد ذلك بصيرا لاثر الافق السطيح المماس المطاوب عوداعلى الاترالافق لسطح الخط الجاني فينبغي لنا ان نعلم نقطة من نقط الاثر الافق للسطح المماس المطلوب لاجل وجوده ذا السطح ولذلك نفرض انسطح شه ح ف يصيرموازياللسطم الرأسي فاثره الافتى يصير ه ل ونقطمة م وضع على نقطة م خيث ان نقطة م هي الان مسقط افق مشترك مدين نقطتين من تقط الجسم المعداوم وموجود تان على الخط الغانبي الذي هو مواز للسطح الرأسي يفهم من ذلك ان المسقطين الرأسيين لها تين النقطتين يلزمان تكوناعلى المسقط ألرأسي للغط الجانبي فاذا انزلنسا عمودا على خط الا من من نقطسة م فنقطا ا و ساللتان هما نقطتا تقامل هذا ودبقطع است و الناقص هما المسقطلن الرأسيان للنقطتن اللتن إ على الحسم المعساوم ولهمامسقط افق مشترك م قبل تحرك سطم القطع إالجانبي اعنى مي كالتافي موضعهما الاول كان لهمامسقط افق مشترك نقطة م فيتان النقطتين اللتين على الجسم المعلوم في تحرك اللط الجاني رسما أأ قويتى دائرتين موازيين للسطم الافتى فالمشقطان الافقيان لهذين القوسين الماخطان مستقيان موازيان لخط الارض ونقطتا اسهما من نقط سقطین الرأسیین المذ کورین ویفهم من ذلك انه اذامد دنامن نقطتی ا و س

خطين مستقيين موازيين خط الارض فهذان الخطان بلزم ان بكونامشتملين على المسقطن الرأسين للنقطتين اللتي هماعلى الحسم المعلوم والهمامسقط الفق مشترك فاذا الزلنامن نقطة م عود م ف على خط الارض فنقطمًا مُ و د بسران المسقطين الرأسيين المطاويين والخط المماس الخطالحاني الذي هوموازالسطم الرأسي ف النقطتين اللتين مستقطاهما نم و ا له مسقط افتى خط هول ومسقطراً سى ا 🗈 مما شاقطع ا ــ شالناقص في نقطة ا وهذا الخط المماس يقابل السطيح الافق في نقطة هو قاذا اعدنا سطيرانله ط القاطع الحانى الى موضعه الاول فالخط المماس في النقطة التى مسقطاها م وا يدور في وقت واحدم ع العسطم المشتمل عليه ويصير خطاماسافى النقطة التي مسقطها م و د فيث ان نقطة له ترسم ايضافي التحراء توسدا أرة ل ف فنقطة ف هي نقطة تقايل الخط المماس فىالنقطة التىمسقطاها م و ت معالسطيم الافتى وحيث انه يلزم من ور السطيم المماس بهذا الخط المماس يعلم من ذلك ان تقطة ف هي نقطة من نقط الاترالافق المسطم المماس المطلوب فاذا القناعود ف ع على خط و ف من نقطة ف فهذا العموديصرالاثرالافق ا للسطم المهاس القطع الناقص الجسم في النقطة التي مسقطاها م و 3 ولاجه وجود الاثرالرامي لهذاالسطيع نفرض خطاافقيامن نقطة التحاس فى السطم المماس فهذا الخمط يصير عود اعلى خط ف ع ومسقطاه يصيران م غ و در وافراجشناعن نقطة ر التي هي نقطة تقابل الخطر الافق مع السطيم الرأسي فهذه النقطة يلزم ان توجد على الاثر الرأسي للسطيم المماس المطاوب واذا وصلنا بين نقطتي ر و ع فقط رع يصمرالاثر الرأسي للسطم المماس للقطع النباقص المجسم في النقطة التي مستقطعاه ا م و و ويدرك هذاالسطيم من غيرمشقة ويوجد السطح المماس العسم المعلوم في النقطة التي مسقطاها م و ا بطريقة مشابهة للطريقة التى استعملت لاجل وجود السطم المماس الاو

التصحيح الاول ارسم حل بذه الدعوى

حيثان الخطالمماس لخط جانبي من قطع ناقص مجسم يوجد في سطح الخط الجانبي المارمن نقطة التماس ويوجد ايضا في السطح المماس بألجسيم المذكور في هذه النقطة يلزم الله يقابل السطح الرأسي في نقطة من نقط الاثرين الرأسيين المسطح بن المذكورين اعني في النقطة المشتركة مين هذين الاثرين فاذا كان الرسم صحيحا بلزم ان تتقاطع خطوط و و وضيمه و رح الثلاثة في نقطة واحدة ويفعل ايضافي تصحيح رسم السطح المماس الثاني للجسم المذكور في النقطة التي مسقطاها م و م هكذا

التصحيح الثاني

اذامددنامن محورا بلسم المذكور سطيا موازياللسطيم الرأسي فهذا السطيح المماس لهذا الجسم في خط موازللا ثرالرأسي فيث ان الخط المستقيم الذي هو خط تقاطع السطيين المذكورين يقطع السطيح الافق في نقطة ك قصير ك فاذا الزلنا خط رك المستقيم عمودا على خط الارض فنقطة ك قصير مقطة من نقط المسقط الرأسي لخط تقاطع السطيمين المذكورين لان السطيح الماس هي المسقط الرأسي لنقطة مشتركة بين السطيعين المذكورين لان السطيح الماس الماريا لخط المماس يقطع محور الجسم المذكور في النقطة التي يمرمنها الخط المماس فاذا وصلنا بين نقطتي كو و نفط كو هو المسقط الرأسي المطالبة المعان الرسم صحيحا نجد خط كو موازيا نخط مع

يسان تقاطع الاجسام

الزسيم الوصفي التاسع

اذا ريدوجود خطاتقاطع اسطوانة وقائمة بسطيع عمود على سطيع من سطيع ى المسقط والمسلم ورسم المسقط والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم والمسلم الماس به على سطيح الانبساط نجعل نقطة همرك

الدائرة التيهي تقاطع الاسطوالة مع السطيم الافق فسقطا محورالسيم يصدان ه و ف نے وحداالمسقط الرأسي للعسمالمعلوم اللذين هما ا ر و ر ی مران موازین الحاط ف سه و نفرض ان انسطام القاطع يكون عودا على السطح الرأسي واثره الرأسي يحسكون خط و شر قائره الأفق يصرحط شر ع جوداعي خط الارض وتنظر مالسهولة انخط م و هو المسقط الرأسي خط تقاطع الحسم المعلوم بالسطح القاطع وتنظرايضاان خط التقاطع المطاوب يوجد مركامن تقط تقيابل السطير القياطع باضبارع الحسم المعلوم فيثان المسقط الرأسي لضلع من اصلاع الجسم هوخط مستقيم مثل له الموازى ناط ف ے فهذا الخطالمستقيم لاعصكنه مقابلة السطيح الافق الابنقطة من نقط الدارة التي مركرها ه ويفهم من ذلك انهاذا القناعودامن نقطة على خسط الارض فَهَذَا العموديقط عُرِيالُوهُ هُ فَيُقطَّى عُ وَ 2 وَهَا لَكُ النقطتان جماالمسبقطان الافقيان اضلعينمن اضلاع الاسطوانة اللذين لهمامسقط رأسي مشترك وهوخمط له وحيث ان السطيح القباطع عود على البسطيح الرأسي فكل نقطة من نقط خط التقاطع المطاوب مسقطها الرأسي نقطة من نقطالاترالرأسي للسطم القاطع وحيثان المساقط الزأسسية لنقطا لخطا أخمني المطلوب بأزم ايضاان تيكون على المساقط الرأسسية لاضلاع الحسم المارسلا التقطفنقطة االتيهى نقطة تقاطع خط لو مع خط م د هي المستن الرأسي لنقطبتين من نقط الخطالق المطاوب اللتان لهمامسقط ان افقيان ع و ت قسهل الان وجود مساقط جيع نقط الخطالمنعي الذي هوخط تقاطع السطيم المعلوم بالحسم المعلوم فلاسم هذاانطط في مسطعه تنظران خطى شہ و و شہ کے ممکن فرضهما کے طبن عود بن علی بعضهماموضوعین على سطم الخط المنعي المطلوب ورسمى احدهدين الخطين خطاافقيا والأنعر خطاعاتما الابعادالي توخذعلي الخط الافق تسمى ابعادا افقية واللي توخذ على اللهط القسائم تسمى المسادا فاعمة فهذا الخطالفيني وجداد اعلسا العادكل

تقطة من نقط الخط المطلوب الخطان العدودين المذكورين وحيث ان خط اشم يعتبركافق مشترك بن نققطت من نقط اللعا المنعى المطاوب الاتين طهما فاعتما وع و و ت فأذا فرضه ما ال السطيم القماط مع الديد حول خط وشر حق يصرب سطيها والمدامع السطم الرأسي فق هذا القرائخط ك شن المستقم بنطبق على خسط شد سر الذي هوعود عيل خيط شه ١ وافا نظرنا لافق شه م تحددان خط المبد المسمقيم هوالقائم المطابق لهذا الافق واذا اخذنامقدار م ح مساويا نلط اصد تصديقطيس نقط الخط المطلوب واذا اخذ طايضا افق شدا شظران القائمن المظلمة عن المهنينا الافقاهما ويب و وث واذا اخذنامن نقطة أ بعدين على العمود المذي هو علياني حسط شده عسناويين المطي وع و وت بحد نقطتين الترتين من نقطا الخط المنعي المطلوب في سطير هذا الخطحين بنطبق على السطح الإفق واذا فعلنا كاذكرنا بجميم نقط اللط المتى المطاوب فعدان الله المفتهد تهد ترك مرض خط شد غ كينط م ٦ المستقيم منقولا وموضوعا ومواذبالنغم معد التحرك واذا اريدرسم الخيد المنعى على السطم الانتى تتسور الدادا كاناللط المنعنى في سطيم مواز للسطيم الافق فسقسطم الافق يعسب مساوياله قاذا دورناالسطع الفاطع حول النقطة التي يسقطاها ف و و حتى يسير موازیاللسطم الافق فنقطت م و ۵ پرسمان قوسی دا ترم ع م الماغ والاثرال أسى السطم القساط ع يصتبرخط ع ع مستقيا موازيا خط الارض فن كون ان كل نقطة من نقط الخط المنعى المطلوب في هذا التحرك ترنهم قوس دائرة في سطيع موازللسطيم الرأسي تكون المساقط الافقية الهذما الاقواس فسطوح موازية ناط الارض وتعدد المناذ انظرنا الحانقطة (ويم) التي هي من نقط الخط المني المطاوب تعدان مسقط ما الرأسي في هذه الحالة هونقطة ع ومسقطها الافقي بلزم ان يوجد على خطمو از لخط الارض مأذبً قطة و ويفهم من ذلك انه اذا الزلنا عوداعلى خط الارض من نقظة

ع فنقطة م تصيرنقطة من نقط النطط المفي المطاوب حسين ينطيق سطيم على السطيم الافتى وكذلك النقطتان اللتان كان لهما أمسقطا مشتركارأسياولهماالان المسقطاخروأسى ومسقطاهماالافقيان يلزماق يوجد العملى خطين موازيين لخط الارض عندين من نقطى ع و ت ويفهم من ذلك إنه اذا انزَلِنا عمود المستقل على يخط الارض من نقطة فنقطتا ف و م يصيران من نقط الخط المنعى المطاوب ويسهل لنا بعد ذلك اغام رسم هذا الخسط واذااردنا الانامتداد خطعاس الهذاالخسط المطافي التقطة التي مسقطاها ١ و ٥ ننظران الخط المماس المطلوب هو فى السطيم القاطع الذي هو سطيم الخط المنعني الموجود وفي السطيم المماس للاسطوانة في نقطة (ار 2) ويفهم من ذلك ان الخطالم اس المطاوب مسقطه الافق هوالاثرالافق للسطح المماس المذكوراعي الخطالمماس للدائرة التي مركزها ه في نقسطة ١٥ فلفظة ع التي مي القابل الملسط الماس للدائرة مع شه هي نقطة تقابل الخط المماس المطاوب مع السطيرالافق لانانلط المماس المطاوب لاعكنه مقابلة السطم الافق الاف نقطة من نقط خط كشم ونقط من نقط خط ثع ويفهم من ذلك ان تقطة ١ هي نقطة من نقط المسقط الافق للعظ المطلوب تماسه في النقطة التي مسقطها ٥ و أ ونقطة غ وقضع عملي غ حين ينطبق السطح القاطع على السطم الرأسي بشرط ان شم ك يساوى شمك ونقطمة ف هي نقطة عن نقط الخسط المني منطبقة على السطم الرأسي ويفهم من ذلك ان الخط المساس المطاوب عربنقطتي ك وف ويدرك بعد هذاانلط .

وكان عكن ان ندور السطم القاطع حول خط ك شم حق يصر سطما واحدا مع السطم الافق في هذا التحرك كل نقط مقمن نقط الخط المتحتى ترسم قوس دا ترة موضوعا في سطم مواز السطم الرأسي وخط شم د يقع على خط الارض فالخط المنعى وعتبركانه وضع على سطم الخط القام والخط

الافق المذكورين سابقا وهما شدث و شد ك والابعاد الا فقية والرأسية لكل نقطة من نقطهذا الخط المنحى تصير معلومة واللطنفسه يصير معاوما

ونبعث الان على الخطالمماس فلط من في ت المنعنى ولذلك اذا نظر فاالخط المنعنى الذى هو خط تقاطع السطيح القاطع بالاسطوانة فى موضعه الحقيق شجدان الخط المساس فى نقطة (هرب) بقطع القطر الثانى المغط المنعنى فى نقطة (هرب) وذلك بحصل حين يصير الخط المنعنى موازيا المسطيح الافقى فنى هذا التحرك نقطة (كرب التحل الخط المماس بالسطيح الافقى تصير نقطة (ه ع) فا ذا وصلنا بين نقطتى ع و ت نخط ع ث يلزم ان عرب نقطة سم

بيان حل انتساط الجسم

اذا اريدانبساط جسم قاى خطعلى هذا الجسم سواء كان منحنيا اومضعف الانحناء يصير خطا مخالفا على سطح الانيساط ويسمون هذه الحالة ا تتشار اوانيساط الخط المنحى المذكور

فاذاعم انتشارخطمن خطوط الجسم المنبسطة هذا الخطيسي محور الانبساط اذا كانت قاعدة الجسم خطاكل ما كان قانتشار خط تقاطع السطح القاطع العصود على السطح القاطع المعتدل هوداتما مستقيم على سطح الانبساط لاناضلاع الاسطوانة المعلومة المنوازية على سطحى المسقط تكون ايضا متوازية على سطح الانبساط والخط العمود عليها يلزم ان يكون خطا مستقيما

نفرض ان محور الا بتساط يكون خط تقاطع السطيح القاطع المعتدل فاسطو المسطوانة ونجعل السطيح المماس للاسطوانة سطيح الا ببساط فالسطيح المماس للاسطوانة سطيح الا ببساط فالسطيح المماس المناح المناح المناح المناح المناطع المعتدل م التي عتدمنها خط م م الذي هو خط تقاطع السطيح القاطع المعتدل

مالمسم المعلوم فأذار سمناخط ررالمستقيم المساوى لمحيط الدائرة التيمركزها ه واخذنانقطة صد على هذااللطواعتبرناها كنقطة (وم)على سطيعي المسقط فخطا صَدر و صديصران منبسطانسفي ع و أت ع وت لمحيط المدائرة المذكورة وهذان النصفان اذاقسما اجزاء كثعرة متساوية أشرط ان كل مزويعتر كفطمستا مروبت ابعاد نقط الانقسام على عن نقطة ض وشمالهافالعواميدالقاعةمن نقط التقسيم على خط ر ر المستقيم هى اضلاع الاسطوانة المنتشرة على سطيم الانبساط فسكل نقطة من نقطخط التقاطع المطاوب يمكن ان نفرض على سطيح الانبساط كانهاموجودة بعد ادرالنافقيها اللذين هماجزأن من اجزاء محورالا ببسياط المضلع وبعدها انقائم هو الذي سنها ومن محور الانبساط وهذا البعدد يؤخذ على أضلاع الاسطوانة فاذا اخذنانقطة (ع. أ)التي هي عملي الاسطوانة واخذنا قوس صُد و كالبعد الافق المهذه التقطية فحط موا يصعر البعد المقبام لهنده النقطة واذانقلناهذه النقطة على سطح الابساط واخذناخط صهرت مساوبالخط وث واخذناايضاخط ٥ أ مساوبا لخط أو يجدالنقطة المذكورة ونفعل بجميع نقط الخط المضى الذى هوخط تقاطع السطي القاطع والاسطوانة على سجلم الانبساط كافعلنا بهذه النقطه فانتشاره ذاانطط المنحني تصدخط لأصرط المنعني وإذاحولناهذاانطط المنعنى على الاسطوانة بشرط انخط م ا المستقيم ينطبق على الضلع الذي مسقطاه ا م و صد فطرفا له و ط يجتمعان في نقطة واحدة وهي (ق و) والخطالماس في نقطة الم (رَبِي الله علم الانبساط في النقطة التي مسقطه االافق ظ وهذه النقطة هي نقطة تقابل خط ت غ المماس مع خط ا و المستقيم ممتدا والخط الذي في الفراغ الواصل بين نقطة (٥ روً) ونقطة (ظرم) يصير مساويا لمسقط ت ظ الافق لانه موازالسطيم الافق والخطالمماس في نقطة (شد ٢٦) يدولشمن وترالمثلث الفاغ الزاوية الذى احدضلعيه خط ت ظ والضلع الاخريط وأا وسعيتان سطيحهذا المثلث يصمرهو سطيح الانبساط

سطحا واحدا يفهم من ذلك انه اذا اخذ نابعداد رالم نقطة أخط ه طَ الله مساويا نلط تُ طُ ووصلنا بين نقطتى اط بعنط مستقيم فقط أط يكون الخط المماس على حطح الانبساط نخط تقاطع السطح القاطع بالجسم الاسطواف المنشو

الرسم الوصفي العاشر

اذا إربد وجودخط تقاطع سطيح عمود على السطيع الرأسي بمغروط تنبه اولاانه اذا وصل بن المخروط ومن كرتفاعدته بخط قائم مستقيم ووجدهذا الخط عمودا على قلعدة المخروط بقال لهذا المخروط محروط قائم واذا كان الخط الذي يسمى محور المخروط مائلا على سطيح قاعدة المخروط فالمخروط يسمى محروط مائلا على سطيح قاعدة المخروط فالمخروط يسمى محروط مائلا

ولاجل حل المسئلة المذكورة فيعل هم مركزالدا مرة التي هي تقاطع المخروط بالسطح الافق و ه و ف هم مسقطى محود الخروط فحل هم المخروط ويعد ذلك هم ال و ه سه هما حدا المسقط الرأسي للبسم المخروطي ويعد ذلك فقرض ان السطح القاطع عود على السطح الرأسي فاثراه يصيرا حدهما سم ه والاخر ث عود اعلى خط الارض فالمسقط الرأسي للخسط المنتي الذي هو خط تقاطع السطح المعلوم بالجسم المذكورهو خط م و لان السطح القياطع عود على السطح الرأسي فنغظران الخط المنتي المعلوب فن الدعوى التي سبقت وجد بنقط تبل السطح القاطع باضلاع الجسم المعلوم فاذا مد ناحط ه ح حيث ما اتفق فهذا الخطريع تبركسقط رأسي مشترك بين فاقطة الدائرة التي مركزها هو فاذا القناع و حسمت على خط الارض في تقطة الدائرة التي مركزها هو فاذا القناع و حسمت على خط الارض فنقطة الدائرة التي مركزها هو فاذا القناع و حسمت على خط الارض فنقطة الدائرة التي مسقط ه م فاذا وصلنا بين نقطتي ه شه و نقطتي ف سه نقطنا الرأسي مشترك لهما فاذا وصلنا بين نقطتي ه شه و نقطتي ف سه نقطنا المستحل المناه و سه ج يصران المسقطين لاقتيين الله عين المناه فاذا وصلنا بين نقطي ه شه و نقطتي ف سه نقطة المناه و سه ج يصران المسقطين لاقتيين الله عين المناه فاذا وصلنا بين نقطي ه شه و نقطتي ف سه نقطة المناه و سه ج يصران المسقطين لاقتيين الله عين المناه فاذا وصلنا بين نقطة المناه فاذا وصلنا بين نقطي ه شه و نقطتي ف سه نقطة المناه و سه ج يصران المسقط به شه و سه و يقطن في سه و نقطة المناه في المناه في المناه و سه و يصران المستحدد و المناه في المناه و سه و يصران المستحدد و المناه في ال

ك التي هي نقطة تقادل خط هُم يخط مُ ٥ هي المسقط الرأسي المشترك سننقطت مستنقط الخط المنعنى للطلوب وهاتان النقطتان ملزمان يكون مسقطاهما الافقيان على المسقطن الافقين لضلعي الحسم اللذبن يشتملان عليهما واذا انزلنا عود كل من نقطة ك على خط الارض فنقطنا لورب يصيران المسقطين الإفقيين للنقطتين من الجسم اللتين لهما ك مسقط رأسي مشترك وبعد ذلات يمكن ان تحد المساقط الافقية لجملة نقط من نقط الخط المنعني المطلوب ولذلك يعلمان الطريقة التي تبعناها لا تخدم لوجود المسقطين الافقيين للنقطتين اللتين لهما ومسقط رأسي مشترك والنقط القريبة لهذه النقط وحدمن تقاطع الخطوط التي تحدث ينها ذوايا حادة وهذا يمنع من تحقيق تقاطعها فيلزمنا ان نوضم طريقة اخرى لوجود تلك النقط ولاجل ذلك نفرض سطحا افقيا من تقطة و فهدندا السطيم يقطع المسرق دائره مستعظم الأسى يصيرخط غد المستقيم ومسقطم االافق يصيردا رةمر سومةمن نقطة هكركز ويبعد عدر كنصف قطرفا لسطيح الافق المذكورالمارايضا بالنقطة التي مسقطاها هو و يقطع السطيم القاطع المعاوم فى خطافق له نقطة و مسقط رأسى وخط مسقطه الافق ه ف فالخطالافق المذكوريقطع الدائرة التي هي تقاطع الجسم بالسطح المار بنقطة (ه و) في نقطتين وحيث ان هاتين النقطتين في السطيح القاطع المعلوم ومنهما عرضلعان من اضلاع الجسم يفهم من ذلك ان هائين النقطتين من نقط اخلط المخنى المطلوب والمسقطيان الافقيان لهاتين النقطتين يلزمان يكوناعلى الدائرة المرسومة من نقطة هر كركز و مبعد وركنصف قطر فنقطت ف و ت هماالمسقطان الافقيات للنقطة بن المذكورة بن وتفعل لرسم الخط المتمنى المطلوب في سطعه كافعلنا في الرسم الهندسي السابق والفرق بيتهما تنويرالسطم القباطع المطلوب حول اثريه عوضاعن تدويره حول خطعوط اشرولاسلىذنك بمراخط الممساس للغط المنصني المطلوب المرسوم على السطيم أ الافق في عن الرسم منقطة تقابل هذا اللط المماس ما اسطم الافق

بيان ص المبساط الجسم

تأيذذ يخيط دائرة شهسه سه ونفرضه محورالا ببساط فتغبرهذه الدائرة يدائرة مرسومة بنصف قطرمسا ونلط هشه ونغرض ان سط صدث كأنه الضلع الذى مسقطاه هم مركزا ورسمنا محيط دائرة واخذ نامن نقظة ث الى نقطة غ اقسامامساوية لاقسام نصف محيط سه شهر ر واخذنا من نقطقه ث الى نقطة ع اقسامامتساوية على مُ ب س ووصلنا بن نقط الاقسام ونقطة صد فخطوط التواصل تكون اضلاع الجسم المعلوم على سبطيح الانبساط يعني ان تلك الخطوط تحدث الجسم المخروطى على سطح الانبساط ولاجل رسم الخط المنحى الذى هوتقاطع السطيع المعلوم بالجسم المعلوم على سطيح الانبساط ننظران بعدى هُ ٦ وهُم يفضلان كاكاناعلى سطيح الانسساط وتأخذ بعد ص رح مساويا خط ه ه و تأخذ ابضاخطا صَّم و و م مساويين خط هم فنقط م ه م الثلاثة تكون من نقط التغرالمطلوب للخط المنحى الذى هوخط تقاطع السطع القاطع بالجسم واذااردناوجودالنقطةالى مسقطاها كوع نظرانهذه النقطة بلزم ان تكون موضوعة بالنسبة لنقطة صد ببعدمسا والبعد الصير الواصل من رأس الخروط وهذه النقطة وحيث أن هذا البعد مساوناط كوصر قاذا اخذنا هذاالبعدووضعناهمن نقطة صم الى نقطة ص تكون ا أ الله الله الله النقطة تقعله لجميع نقط الخط المنحني النقط وم بألجسم المذكور الدي الخطالب أن السه النقطة التي مسقطاها كوج ومجد بعداد والذ وترللتلث القائم الزاوية الذى خط م خ ضلع من ضلعيه والضلع الاخرهو الخط الذى مسقطاء ع م و ح ك فقدار الخط المماس المطاوب هو صد عُوحيت ان مقادير الخطوط تفضل كاهي حين تنقل على سطيم الانبساط

يفهم من ذلك انه ادامد دنا خطا عماسالمحيط ضُ شع فى نقطة سنة واخذنا على هذا الخط المماس بعد حُ ئے على مقطق واخذنا على هذا الخط المماس بعد حُ ئے على مقطع الاندسالط نو و ص نقط كر ص يكون الخط المماس المطلوب على سطح الاندسالط المماس نخط تقاطع السطح المعلوم بالجسم المذكود

الرسم الوصفى الحادى عشسرً السيل التاسعة

اذا اريدوجودخط تقاطع جسم تحرك معلوم بسطي معلوم ايضا وامتداد خط مماس خط ماس خط تقاطع السطيح المعلوم الجسم المعلوم في من اندا لمدرد المعلوم المدرد المعلم المدرد المعلم الافق عدد

نفرضان الجسم الماوم قطع ناقص مجسم ونقدرا يضاان السطم الافق عود . اعلى محورا ليسم المعلوم والسطيم المعلوم عودع لى السطيم الرأسي فالمستقط الانتى للبعدة هودا تروي كرهاه ومسقطه الرأسي قطع است الناقص ومسقطا محورا لحسم هما ه و است واثراالسطيم القاطع ف و و فشه وسيتان السطيح القاطع عمود على السطيح الرأسي فالمساقط الرأسية المميع نقط خطالة قاطع المطلوب يلزم ان توجدعلى الآثر الرأمى للسطيم القاطع المعاوم وايضاقطع استء الناقص هو المسقط الرأسي للبسم التحركي إ ويحسدد المستقط الرأسي للخط المطلوب ويفهم من ذلك ان خط وح هوالمسقطالرأسي للغطالمطلوب ولاجل وجودالمسقطالافتي لمذاالخط نجعل سطحاافقيامن النقطة الفراغية التي مسقطاها هو له فهذا السطير يقطع القطع الناقص المجسم في دائرة الها خلط كر مستقط رأسي ومسقطهاالافق دائرة مرسومة من نقطة ه كركز عدخط لك كنصف قطرف طي هذه الدائرة يقطع السطيم القياطع المعلوم فى خط مستقيم افق عموداعلى السطح لرأسي ومسقطه الرأسي نقطة أ وخط م ك ع مسقطافق له فالنقطتان المشتركان من الخط المذكوروالدا رة التي مسقطها الأسى خط لد ك همانقطتان من نقط خط التقاطع المطلوب ونقطته

م ق و مسقطان افقيان لهما و ا مسقطراً سي مشترك سنهما وبعد ذلك يسهل علينا وجو دمساقط جيع نقطا الخطالمنعني المطلوب ويدرك ايضاهذا الخط الدائوتان اللثان هماعودان على محور الجسم المحركى ومستقطاهما الرأسيان هما حرو و ر ومسقطاهما الافقيان دائرتان مي سومتان من نقطة ه كركزمشسترك و ينصفي قطر سُره و ق ك عددان المسقط الافق للغط المنصى المطاوب بعدتقابل هاتين الدائرتين بالعمودين المني يصر م تت رُسم ويعتبرهذا الخط المني كانه حاصل من نقط تقايل الخطوطالحا تبية للمتدة كلماكانت بالسطير القاطع ولاجل شات ذلك نجعل ه شم الاثرالافق لسطيع جانبي كلما كان فط تقاطع هذا السطيم بالسطيم القاطع المعلوم يصمرخط امستقيا ونقطتاتة عادل هذاالخط بالخط الحاتي وصيران من نقط الخط المنصني المطلوب ولاجل وجود المسقطين الافقيين الهاتين النقطتين ندورالسطح القساطع الجساخي حول شحورا لجسم حتى يصديرموازيا للسطير الرأسي ففي هذاالتحرك نقطة شد التي هي نقطة تقابل خط ثقاطع السطعين المذكورين بالسطيح الافق تقع على نقطة غ فاذا انزلناخط فغ عوداعلى خط الارض فنقطة ك التي هي موقع هذا العمود تصرمي اقط المسقط الرأسي خلط تقاطع السطيين المذكورين حين يصبرا اسطم القاطع الجاتي موازياللسطح الرأسى وحيث ان المسقط الرأسي المذكور يمر بنقطه ق فاذا وصلنـابين نقطتي ُت و فَ يَخْطُ فَي رَتْ فَدَقَدِيْهَا صُهُ و رَزُّ لقطى تقايل خطتقاطم السطيين المذكورين بصبر موازيا للسطيمالرأسي لاناظرط القياطع الجاني مانخطاسك في هذه المدر سور و المنحني مسقط رأسي له فالنقطة ان المذكورتان الفراغيتان بعاديهماعن المحورهما ترصد و ترض واذااعدنا القاطع الحانى الى موضعه الاول فالنقطت ان المذكور تان يرسمان قوسى دائره موازبين للسطح الرأسي والدائرتان المرسومتيان من نقطة ه كركوز و ببعدى

صه ث و ر ض كنصني قطرمسقطان افقيان للرائرتين اللتين جزاؤهما مركبة منهذين القوسين ويفهممن ذلك ان المسقطين الاحقيين النقطتين اللتين على الجسم المعلوم يلزم ان يكونا على هاتين الدائرتين وعلى خط ه ع فاذااخذماعلى هذاالخطمقدارى ه أ و ه سم مساوس تلطى وت و رض فالمسقطان الافقيان وجدان على اللط المنعى المعارم بالطريقة الاولى واذاوجدنا المسقطين الافقيس لهذين الخطين اللذين على خط تقاطع الجسم المعلوم بالسطم المعلوم تجد المسقطين الرأسيين الهاتين النقطتين بالسهولة ويلزمان بوجداعلى خط وع و بعدد لك ننظران قوس عغ اذااستديقطعخط ف شه في نقطة غ ويقهم من ذلك انه اداهرضنا ن السطح القاطع الجاني الره الافق خط هع ووضعناهذا السطيح كاسرحنا السطيح القاطع الجاني الاول غيدانه اذااخذناءلي خط هغ مقداری صد و رض من نقطة ه نجدالمسقطين الافقيين للنقطتين الحادثتين مسئقطخط تقاطع السطيح المعلوم بالجسم المعلوم ويرسم خط التقاطع على سطيه كاعرفناه في رسمي ٩ و ١٠ الوصفيين ولاجل امتدادخط مماس خطتقاطع الجسم المعلوم بالسطيم المعلوم فى النقطة التى مسقطاها أو ك نجعه السطح القاطع الجانبي الماربهذه النقطة موازيا لتسطيح الرأسي فنقطة (اك) يحدث الها في موضعها الان مسقطان اخران وهما ت و ر والخطالمماس الخطالمنحني الحاني في نقطة (رَتَ) له مسقط رأسي خطِ مماس لخط الله عنى في نقطة ر وحيث ان هذا الخط المماس يوجد في السطم القام الذي اثره الافق ه غ فهذا المماس يقابل السطم الافق في نقطة و فا المعدناالسطم القاطع الجانبي لموضعه الاول فالخط المماس الذي مددناه له يدور في وقت واحدم الخطالمنعنى الجانبي ونقطة و ترسم قوس دائرة وو و ومن ذلك نقطة و تصير نقطة تنابل الحط المماس للغط لمنحني الحياني في نقطة (١٥) بالسطح الافق والسطيح المماس للقطع النياقص المجسم في نقطة (١٥) اثره الافق وت

فاللط المماس الغط المعنى الذى هو خطاتها طع السطم بالجسم المعلوم يوجد فى السطم المماس وفى السطم القاطع المعلوم ويعلم ونذلت ان نقطة تنفي فاذا وصلنا بن فقطتى و و تنفط و تنفطتى و و منفط و المعلم في المعلم المعلوم بالسطم المعلوم بالسطم المعلوم بالسطم المعلوم بالسطم المعلوم بالسمولة ان الخط المماس المذكور مسقطه الرامى ف و وحينة ذيد رك مناسطم المعلم من سطمى المسلم المعلم من سطمى المسلم الماس المناسطم من سطمى المسقط و و النقطة المفروضة حين تسطبق سطم الخط المنعنى على سطم من سطمى المسقط و و النقعل لذلك كافعلن في رسمى الوصفين في المستمى المسقط و و النقعل لذلك كافعلن في رسمى الوصفين في المستمى المسقط و و النقعل لذلك كافعلن في رسمى الوصفين في المستمى المسقط و و النقعل لذلك كافعلن في رسمى الوصفين في رسمى المستمى ال

الرسم الوصفي الثاني عشبر

المرادوجودخط تقاطع جسم اسطوانی مائل و قاعدته تصون قطعا فاقصابسطے عود علی محودهذا الجسم وامتدادخط محاس نططالتقاطع المطاوب وانبساط الجسم المخروطی ورسم انظط المشخی المطاوب ورسم انظط المشخی المطاوب ورسم انظط المشخی المطاوب ورسم انظط المماس لهذا الخطاعی سطے الانبساط فلاجل حل است و المنط المستقی المان المعلوم بالسطے الافقی و خطی ست و ح له مسقطی المستقیم الموازیة له اضلاع الجسم و بعد ذلك نمد خطین محاسبین نظم است و موازیین نظط م که فهذان انظطان الماسان بصیران حدی اسطوانی المعلوم و بعد ذلك نمد دی و و و و فی مسلوانی المعلوم و بعد ذلك نمد دی و و و فی مسلوانی المعلوم و بعد ذلك نمد دی و و فی مسلوانی المعلوم و بعد ذلك نمد دی و و فی مسلوانی المعلوم و بعد ذلك نمد دی و و فی مسلولی فی المسلولی فی در شان المسلولی فی داخل است و فی دی مسلولی فی در شد مسقط المشنی و خط در سد مسقطه الرأسی المسلولی فی دخط در سد مسقطه الرأسی المشخی و خط در سد مسقطه الرأسی المشخور خط در در سد در

وبعدذلك نجعل خطى و ت و و ض اثرى السطيم القاطع ونغرض بعلة من السطوح مارة باضلاع الجسم وعواميد على السطيم الافقى قالاثار الافقية لتلك السطوح تصبر خـ طوطاموازية لخطى كمشم و عور وكلمنها يقطع السطيح المعلوم بخط مستقيم فسقط تقاطع هذه الخطوط بإخلاع الجسم المعلوم التي تشتل عليها السطوح المذكورة تحدث الخط المنعنى الذى هو تقاطع الجسم المعلوم بالسطم المعلوم وبعدد للت نجعل خط أ و الاثرالاذق للسطم المشتل على الضلعين من الجسم اللذين خط ا و مسقط افق مشترك يتهما فط تقاطع هذا السطيح بالسطيح القاطع المعساوم هوخطمستةيم مسقطه الافتى خط ا و ويقطع السطم الافتى فى نقسطة و فاذاانزاناخط ٦ و عوداء لي خط الارض قنقطة ٦ التي هي موقع العمود تصيرمن تقط المسقط الرأسي خطتق اطع السطعين المذكورين فلاجل معرفة المسقط الرأسي المطاوب بلزم معرفة نقطة ثانية من هذا المسقط ولذلك نفرض خطاافقيافي السطم القاطع المعلوم موازيا خط صرت ومسقطه الافق خط ع غ وبعد ذلك تنظران نقطه ع هي المسقط الافق لنقطة من نقط خط تقاطع السطحين المذكورين فالخط الافتى الذي ذكر يقطع لمالسطم الرأسي في نقطة و واذامد دنامن هذه النقطة خط و ك مستقما موازبآناط الارض فالخط الحادث هوالمسقط الرأسي للغط الافقي المذكورواذا فرضناس نقطة ع خطاقا عافهذا اللطيقطع السطير القاطع المعلوم في نقطة مشتركة بين خطتقاطع السطعين المذكورين والخطالا فقي الذي مسقطاه ع غ و و و و و من دلات انهاذا مددناخط ع و عوداعلى خطالارض فنقطة ك تصير المسقط الرأسي لنقط تظاظم الله الافق المذكورسايقًا مع الخط القيام الممتدمن نقط ع وتصيرمن نقط المسقط الرأ وي المسطعين المذكور بن واذا وصلنا بين فقطي و 3 كفط 3 أي يصيرالمسقطالرأسي لخط تقاطع السطيح المعلوم بالجسم المذكور حيث ان خطوط تقاطع السطوح المارة باضلاع الجسم المعافرم بالسطح القاطع المعالوم متوازية بسطح واحد كالمشاقط الرأسية لهذه الخطوط تصدير موازية خط ه و ويكني وجود نقطة من تلك المساقط لادرا كهاولا حل ذلك تنظران كل سطح قائم يشتمل على ضلعين من اضلاع الجسم وجوده سدقط بها الرأسي نظر تقاطع السطح المشتمل فنقط تقابل هذين المسقطين بالمسقط الرأسي خط تقاطع السطح المسقط عليهما مسع السطح القاطع المعاوم تحدث نقطة بن من نقط المسقط الرأسي خط تقاطع السطح المعلوم بالمسقط الرأسي خط تقاطع السطح المعلوم بالمسطح المعلوم وخذا مسقطان افقيات موضوعان على الاثر الافق للسطح المشتمل عليهما ونجد منع السهولة المسقط الافق خط تقاطع المسطح المعلوم وهذا المستمد يصر ع ف ش

ولاجل رسم خطالتقاطع المطاوب ف سطعه نفرض ان السطع القاطع المعلوم والروانطبق على السطع الافق في هذا التحرك لنقطة من نقط خط التقاطع المطلوب ترسم قوس دائرة في سطع عود على خط ص ت وينصف قطر مساول عده ذه النقطة عن خط ص ت ولاحل وجود هذه الابعاد نبتداً بوجود بعد نقطة منها كالنقطة التي مسقطاها ت و ت مشلا فننظر بالسهولة ان بعده ذه النقطة على خط ص ت وترمثلث قامً الزاوية الذي نالسهولة ان بعده ده النقطة على خط ص ت وترمثلث قامً الزاوية الذي ضلعاء الا نران خط ش س ت س فاذا اخذ نابعد س ص على خط الاوض من نقطة س مساويا خط عن قوصلنا بين نقطت س يصمر البعد المطلوب واذا اخد ناالان بعد س نص مساويا خط ت ص مساويا خط ت ص مساويا خط ت ص مساويا خط المتقاطع المشتل عليا على المسطع المشتل عليا على المسطع المنتقل عليا على المسطع الافق و توجد جيع نقط خط المتقاطع المطاوب بالطريق قالتقاط المسطع المنتقل عليا على السطع المناها لوجود النقطة الاولى

ت و ت نظران هذه النقطة على الجسم فن ذلك بقهم ان الخط المماس الخط الماس الخسم ف هذه النقطة فالسطيح المماس الجسم ف هذه النقطة فالسطيح المماس الجسم ف هذه الذقلة فالسطيح المماس الجسم ف نقطة (تُ ت) الره الافتى ضلع الجسم الماد بنقطة انقاس بالخط المنى ف نقطة تقابل ضلع الجسم الماد بنقطة انقاس بالخط المنى المذكور فا ذامد د ما ف نقطة المماس يصير الاثر الافتى السطيح المماس بالجسسم المحلوم فى نقطة المماس وفى السطيح المماس وفى السطيح الماس وفى السطيح القاطع المعلوم وبغهم من ذلك ان هذا الخطيفا بل السطيح الافتى فى نقطة ت التى هى نقطة تقاطع الاثرين الافتى ين بالمدكورين وان وصلنا بين نقطى ين نقطى من في المنافع المنافع المنافع المنافع و ت فهذا الخطيصير الخط المماس المطالوب واذا وصلنا بين نقطى من نقطة من تقطة الخطيصير الخط المماس المطالوب واذا وصلنا بين نقطى ت و ت فهذا الخطيصير الخط المماس المطالوب واذا وصلنا بين نقطة من تقطة المنافع المنافع وبيسهل وجود المسقط الرأسي النقطة التماس المطالوب وهى المسقط الرأسي انقطة التماس المطالوب وانقطة التماس المطالوب وانقطة المماس المطالوب وانقطة التماس المطالوب وانقطة التماس المطالوب وهي المسقط الرأسي انقطة التماس المطالوب وهي المسقط الرأسي النقطة التماس المطالوب وهي المستعط المنافع ا

بيان حل المبساط الجسم

فيعلان محورالا بساط هوالخطالم الذي هو تقاطع الجسم المذكور والسطع المقاوم كافي كل (٢) و فيعل خط اس المستقيم مغيراللغطالمت المندكورونقسم الخطالمعتدل اقساما صغيرة جدا مساوية لبعتها ونعتبر كل قسم منها كانه خطمستيقيم و فاخذ تلك الاقسام على هذا الخط ونقيم عوداعليه من حسكل نقطة من نقطالتقسيم فهذه العواميد تصبر على سطح الانبساط اضلاع الجسم المارة بنقط تقسيم خط تقدل المسطح الافتى و خط تقاطع وابعاده في التي بين خط تقاطع الجسم بالسطح الافتى و خط تقاطع السطم المعلم المد كورفاذا اخد فناهذه الابعاد على العواميد التي الفلا المناه المادي بكون الله المناه المناوم بالحسم المد كورفاذا اخت من اطراف تلك العواميد بكون انلط المناه المناوم بالحسم المناد بكون الله المناه المناه المناه الانتساط

نفرض الان ان ضلع الجسم الذي أن أن مسقدط افق له بأخذ موضع هن على سطم الانبساط فاذا اردما امتداد خط عماس لتغيير قطع المستد الناقص في نقطة ها أخذ على خط المسمن تقطة في بعد ف مساويا لخط ت أخط هم ويصيرا لخط الماس المطاوب

الرسم الوصفى الثالث عشسر

اذا اربدرسم خطتق اطع اسطوانتين على سطعى المستقط وامتداد خطماس لهذا اللط

فعلى العموم لوجود خط تقاطع جسمين معلومين نفرض جلاسطوح اوجالة اجسام تليق لسهولة وجوده فكل من هذه السطوح اوالاج سام يقطع الجسمين المعلومين في خطين منحنيين وهذه الخطوط المنحنية تتقاطع في جلة نقط فالخط المركب منجيع تلك النقط هوخط تقاطع الجسمين المعلومين ولاجل وجود خطتقاطع اسطوانين يازم قطع هذين الجسمين بجملة سطوح موازية لاضلاع الجسمين معالان السطوح المذكورة فى هذه الحيالة تقطع الجسمين المعلومين فاضلاعهماواذا كانالمرادوجودخطتقاطع مخروطين يقطعان بسطوح مارة برأسي هذين الجسمين واذاكان المقصود وجودخط تقاطع مخروط باسطوانه بقطع هذان الجسمان بسطوح موازية لاضلاع الاسطوانة المعلومة ومارة برأس المخروط المعلوم واذا كان الجسمان المعلومان تحركيين يقطع هذان الجسمان مكراة مركزية ومركزها المنترك بكون نقطة تقاطع محورى الجسمين المعلومين فكلا تلك الكراة تقطع كلجسم من الجسمين المعلومين فى دائرة ونقط تقاطع هذه الدوائرين تقطف التقاطع المطلوب ويرسم بسهولة هذا الخطوحيث اننا شرحناطرق وجودخطوط تقاطع الاجسام المفهومة فالايلزم رسمهاكلها لانتأذ اشرحنبار سماوا حدامنهاا واثنن فهذاالشرح يكفئ للاحسام الانو فنبتدى بشرح رسم خطتقاطع اسطوانتين ببعضهما ولذلك نعتبران كل نقطة من تقطالطها لمجهول هي نقطة تقاطيع ضلعين من الجسمين اللذين

عوان بهذه النقطة في كل من هذين الجسمين واضلاع الجسمين المعلومين مفي منى في سطوح مواذية لا ضلاع الجسمين ولوجود الاثر الا فق لسطيم من هذه السحط و حالوازية لا ضلاع الجسمين فهذا النقطة التي مسقط اها و حضين موازيين لا ضلاع الجسمين فهذان الخطسان يقابلان السطيح الا فق في نقطتي ثو و و فاذا وصلنا بين ها تين النقطة بين بعظ ثرى فهذا الخطيصير الاثر الا فق المطلوب وادامد د تاذلل الاثريقطة السائرة بين اللة ين هما خط تقاطع النقط هي نقط هي و و و و و و و و و هذه النقط هي نقط المسطيح الا فق واذا النقط هي نقط المائل الا ضلاع المستمل عليه اسطيى المسقط الا فق واذا بعضنا عن مساقط تلك الاضلاع نجر ها تقابل السطيح المائسي في اربع نقط وهذه النقاطة المعلوب ويعلم من ذلك ان كل سطيح مواز لا ضلاع الجسمين يعدث اربع نقط من مسقط الخط المعلوب وحيث ان الاسطوانين يعتخلان في وعضهما في الخروج و تدرك بالسهولة آثار و في الدخول وخطها مفينها لنقاطعهما في الخروج و تدرك بالسهولة آثار في الدخول وخطها مفينها لنقاطعهما في الخروج و تدرك بالسهولة آثار في الخرابية

لاجلان يشتم لسطح موازلسطح تعلى ف المعين من اضلاع الجسمين اللذين تقطام ما المشتركة بينه مامن تقطخط من خطى التقاطع المنحين يلزم ان يقطع السطح المذكور الجسمين المعلوبين واثره الافقي يقطع الدائر تين اللتين الصغرى من الدائر تين المذكور تين حرازين عصد فه الما الصغرى من الدائر تين المذكور تين حرازين عصد فه الما المماسان يصيران حدى الاثار الافقيه المعنى من الموازية السطح من المعلومين الان السه من عن متنا من الموازية السطح شد الانتقطع الاجسماوا احدا الحسمة المنافق وهي تقاطع الما المناقط الافقية المنافق وهي تقاطع المساقط المنافق وجود المساقط المساقط الافقية المنافع وجود المساقط المساقط المنافع المعلومين يسمل وجود المساقط المساقط المساقط الافقية المنافع المساقط ال

الأفقد

الافقية المطابقة للاربعة مساقط الرأسية المذكوره على المساقط الآفقية التالا الاضلاع بانزال عواميد من النقط الرأسية قاذا تأملنا بعد ذلا تصدان المسلط المطلوبين خطان مختسان مضعفان الاغتنا ورسمهما على سطيبي المسقط سهل لان كل سطح موازل ضلعين من اضلاع الجسمين المعلومين يحدث اربع نقط من خط تقاطع ما المطلوب .

واذآ اردناا لان امتدادخط عاس سلطمن خطى التقاطع في تقطة من نقطهذا الخطيعل انمسقطى النقطة المعلومة هما أو سي فيثان هذه النقطة مشتركة سنالخسمن المعلومين فانلط المساس فهذه النقطة يلزمان وجد فالسطيعن المماسن البسيس المذكورين المشتملين على الضلعن المارين بالنقطة المذكورة ولكن الضلعان المذكوران يقابلان السطيم الافقى في نقطتي ه و ح فاذامددنامن هاتين النقطتين خطوطا عاسة للدائرتين اللتين مركراهما ثوسى ننظران هذه الخطوط المساسة متوازية ويفهم من ذللتان السطيدين المماسين الملذكورين يتقلطعان في خطافق مواز للخطوط المماسة المذكورة والمسقط الاقتى نقط التقاطع المذكور موازاتهده انقطوط المماسة وحيث انهذا الخط يمر ينقطة أفاذ امددنامن هذه النقطة خطا موازباللغطوط المماسة يكونهذا الخط المادث المسقط الافتي لخطتقاطع السطيعين المماسين ولكون انخط المماس المطلوب خطاافقيا فسقطه الرأسي يكون خطاموازيا لخطالا رض ويلزمان عربتقطة ألم فاذامددنامن هيده النقطة خطامواز بإلخه الارض فهذا الخطيص والمسقط الرأسي المطهوب المماسين للجسمين المعلومين غيرمتوازيين اماسالمطاوب بنقسطة تقاطعهما لانهنعا بلزم ار __ النقطةهي يعطه تقليل هسدا وليطيالسطم الافق ويفهم بالسهولة المستقط الرأبين للغط المماس المطلوب والخط نفسه

الرسم الوصفي الرابع عشبر

اذا اربدرسم خدط تقاطع جسمين تحركيين متقاطعي الحورعلي سطيعي

تنطرا ولااناوجد نافى المسئلة السابقة نقطخط تقاطع الجسمين يعدنقط تقسابل اضلاع الجسمين مشنى في سطم واحدول كن نأخذ نقطة تقاطع محوري الجسمن كركز بخلة كراة في المسئلة المراد جليها كاعرفنا سابقا فاذار سمناهذه الكراة فكلمنها يقطع الجسمين المعلومين قى دائرة عمود على محورى الجسمين وجيع هذه الدوائر تتقاطع فنقط تقاطع تلات الدوائر تصيرمن نقطخط التقاطع المنعنى المطلوب ولاجل رسم ماذكرناه على سطعن المسقطنفرض ان السطيح الافق عودع في محورمن محورى الجسمين ونفرض ايضاان السطم الرأسى مواز للمحورين المذكورين وبعدد لل نجعل نقطة ك وخط و ي مسقطی محورمن المحورین وخطی ک ۵ و له و مسقطی المحورالشانی ونجعل ايضا المسقط الافق للبسم الاول الدائرة التي من كزه انقطة ك وبعد ذلك اذافرضنا سطعاما رابحورى الجسمين فهذا السطع يقطع هذين الجسمين فيخطين جانبيين ومسهقط اهماالرأسيان يصديران خطى ام ث د و سه غ و ع المفتين وهذان الخطيان يصيران حدى المسقطين الرأسيين للبسمين المعلومين واذافرضناكرة من نقطة (كرو)التي هي نقطة تقاطع معورى الجسم بن وتصف قسطرها يكون خط وم فهده الكرة تقطع الجسمين في دائرتين خطاع م و م سم مسقطان رأسيان لهما فنقطة م المشتركة بين هذين المسقطين من نقط المسقط الرأسي المسقط التقاطع المطلوب وحيث ان النقطة الغراغية التي مسقطها الرأسي نقطة م توجد على الخط المعتدل للبسنم الاول الذي مسقطه الرأس مع مع عسقطها الافق يلزمان يوجدعلي المسقط الإفق للعظ المعتدل المذكوراعيء الدائرة المرسومة من نقطة ككركز و ينصف قطر مع فاذارسم ا هذه الدائرة وانزانا عودا م صم على خط الارض فنقطة ص تصر المسقط الافق لنقطة فراغية من نقط خط التقاطع المطاوب الع

مسقطهاالرأس نقطة م فاذا جعلناالان نقطة و مركزا و منصف عطر او ترسم كرة اخرى فالخطان المعتبدلان الحياد ثان من هيذه الكرة يتقاطعان بالجسمين المعلومين في نقطتين مسقطهما الرأسي المشترك نقطة ها وموضوعين على الخط المعتدل في الجسم الاول الذي مسقطه الرأسي خطات ويفهم من ذلك ان المسقطين الافقيين للنقطتين المذكورتين يلزم ان يكوناعلى الدائرة المرسومية من نقطية * كركز و ينصف قطر ا عُ فاذا رسمناهذه الدائرة وانزلنامن نقطة ه عوداعني خط الارض فنقطتا تقاطع هذا العموديهذه الدائرة هما المسقطان الافقيان للنقطتين المذكورةين اللتينمن نقط خيط انتقاطع المطلوب ومسقطهما الرأسي المشترك ينهما نقطة ه وبهذه الطريقة يمكن وجودجله نقطمسقطية رأسية من نقطمسقطي خط التقاطع المطلوب والان نجت على امتداد خطعياس لخطالتقاطع الذي وحدولاحل ذلك تنظراولاان الخطالمماس المطلوب هوخط تقاطع السطيين أ المماسين للجسمين المعلومين فى النقطة المشتركة بين هذين الجسمين فاذاعلنا ال الاثرين الافقيين للسطعين الماسين نعلمان نقطة تقاطعهما تصبر نقطة تقابل أأ الخط المماس المطلوب بالسطيم الافق ويسهل علينا بعددلك وجودمسة طي الخط المماس المطلوب ولاجل ذلك نجعل نقطتي أ و س مسقطى النقطة المشتركة المتقدمة فالسطيح المماس للجسم الاول فى النقطة المذكورة يوجد كافى الرسم الشامن الوصني واثره الافقي يصير خط شه ص عموداعلى خط ك فالنقطتان الموجودتان على الجسمين المعلومين اللتان وسقطاهما ال خطمعتدل واحدوالخطالمماس للخطالمعتدل المار نقطتي آ ٠ بالنقطة بأب المذكورنين بقطع المحورف نقطة مستقطعها [الرأسي نقط - يسهم من ذلك ان خط حراً هو المستقطال أسي العطا المنياس المطلوب في النقطة المفروضية (راجع الرسم الوصيق ٨) والخط العمودى على خطاتها طع الجسمين في النقطة المفروضة الذي مسقطه الرأسي النظ و يقطع محور الجسم في نقطة معقطها الرأسي نقطة لـ وهذه

النقطة نقطة تقاطع جيع الخطوط العدودية المارة والنقط من الجسم المؤوسوسة على المعتدل المذى خطع عن مسقطه الرأسي فالنقطة المذكورة مسقطه اللافق نقطة شر والخطالعمودى في نقطة (أو رَبُ) التي هي على الجسم الثاني يصبر مسقطاه خطى الشروث و شركا التي هي على المعان القطة (أو رَبُ) من نقطة تقاطع جميع الخطوط العمودية على نقطالم الموضوعة على الخطالم عندل الذي مسقطه الراسي خطع عن ولا يضاح ذلك في على من النقطة بن النقطة بن النقطة بن المنافق مشترك و تقاطع عودين مشترك و المعان المعام ال

تعكن ان فيعل لمثلث الذي مسقطه الراسي عوث يدوو ولي عود الجسم في هذا التعرف الخطالماس الذي مسقطه الراسي خطع ويصرعاسا يديع المطوط الجانبية المارة من نقطخط ع غ المعتدل في كل من المواضع التي وجد فيها الخط الماس للذكور في تسقله فالحط الذي مسقطه الراسي شطع ت يفضل دا تماعود اعلى الخط المماس ويعلم من ذلك ان النقطة التي مسقطاها "ت وت هي النقطة المطاوية

حيث اننانعم الان المسقط الافنى الفنط العمودى في نقطة (عُ أَ مُ) التي على الجسم الثانى معملان السطم المماس لهذا الجسم في نقطة (تُ مُ) عود على هذا الخطوية هم من ذلك المعلاجلي وجود الاثر الافقى السطم المماس المذكور يكنى ان تعلم نقطة من نقطه ذا الاثروالذالا نغرض من فقطة (مَ مُنَى السطم المستقيما موازيا الماش المجهول خطامستقيما موازيا الماثر الرأسي المذا السطم فالمستم المرأسي لهذا الناط المغروض يصيرمو ازيا المدرال أسى المذى المسطم المماس ويصير ايضاعودا على المسقط الرأسي المنط العمودي المذكور فاذا ويصير المنقط الرأسي المناسودي المذكور فاذا النام نقطمة المحمود يصير المسقط الرأسي المناسود يصير المسقط الرأسي المناسود يصير المسقط الرائد العمود يصير المسقط الرائد المناس نقطمة المحمود يصير المسقط المناس نقطمة المحمود يصير المسقط الرائد المناس نقطم و يصير المسقط الرائد المناس نقطم و يصير المسقط المناس المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المناس المحمود يصير المستقيد المحمود يصير المستقيد المحمود يصير المحمود يسير المحمود يصير المحمود

المأسى للخط الموازى المفروض والمسقط الافق لهذا الخط خط مواز خط الارض عقد من نقط الاثر الافق للسطح المماس فى النقطسة التى مسقطاها نقطتا او راقي هى على الجسم الثانى واذا الزلنامن هذه النقطة خطا عود اعلى خط ارد فهده العمود يصير الاثر الافسق السطح المماس المذكور والاثران الافقيان للسطيين المماسين للجسمين المعلومين بتقاطعان على السطح الافق فى نقطة من وهذه النقطة نقطة تقابل الخط المماس خط تقاطع الجسمين بالسطح الافق فاذا وصلنادين من ورد وين ص ت فانططان الحادثيان يصيران مسقطى الخط المماس المطروب

دعواى علية مندسية ممكن طلها بطرق الهندسة الوصفية الزعوى اللولي

ظريقة مروركرة من اربع نقطفراغية معلومة

نظراولا كيف تصيرالمسئلة اذالم يعلم الانقط شان اوثلاث نقط فى الفراغ فاذا علمت نقطتان فقط ينظر بالسهولة الانلسئلة لا يكن خلاله الان او صلنا بين ها تين النقط تين بخط مستقيم وفرضنا من نقطة تعصيف هذا الخطسطيا عبودا على هذا الخطيع لم بالبداه قان جيع نقط هذا السطيح متساوية الابعاد من النقطة ين المعلومة ين ويفهم من ذلك الله عرجه لا رائة من ها تين النقطة ين المعلومة ين (شكل الاكرة واحدة ولا جل البات ذلك فيعل الوسائلة على المعلومة والتي هي نقطة والتي هي نقطة والتي هي نقطة السطيح العمود على خط السائلة المنقطة والتي هي نقطة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة على المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة والمنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافقة على المنافقة المنافق

إ بلزم الان ان نتبت ان النتيجة التي ذكرت مختصة بنقط السطح العمودى فقط بردي سنفرض نقطة و من خارج السطح العمودى المذكور ونصل م و ا ونقطتي م و سنفط اه يقطع السطح المذكور في المنقطة م كل ماكانت ولكن في مثلث م و سيوجد و سيرم و بم م ا فاذا وضعناء وضاعن خط م سيرم و به م ا أ و و سيرم المساوى له فالحالة السابقة تصير و سرم و به م ا أ و و سيرم المساوى له فالحالة السابقة تصير و سرم و به م ا أ و و سيرم المناز المناز

ننظران هذه النقط على سطح مستووا حددا ما وبعد ذلك فيحدل او رو و الثلاث نقط المعلومة (شكل ٢) فالكرة التي تمرية قطتي او رو لهامركز وجد على السطح العمود على الخطالوا صلابين او را المارية قطة و المنصفة لهذا الحط وكذلك الكرة المارة بنقطتي رو و د المارية قطة و المنصفة لهذا الخط فركز الكرة المطلوبة نقطتي و و د المارية قطة و المنصفة لهذا الخط فركز الكرة المطلوبة بلزم ان وجد على كل من السطحين العمودين المن ويقهم من ذلك التقاطع المذكور متساوية الابعاد من الثلاث نقط المعلومة لانها يقلم المسطحيان العمود الكراء التي تمريا الثلاث نقط المعلومة لانها يقلم السطحيان العمود ان المراد التي تمريا الثلاث نقط المعلومة لانها يقلم السطحيان العمود ان المراد التي تمريا الثلاث نقط المعلومة لانها يقلم السطحيان العمود ان المراد التي تمريا المعان و و و اللتين هما نقط تنصيف خطى احد و حدث يتقاطعان دا تماحين تكون المثلاث نقط المعلومة المستعلى خطوا حدمستقيم

قاذاوجدالان اربع نقط حكنقط اربرشه ولكن ليست على اسطح مست وواحدنفعل اولابالنسلات نقط الاولى اعنى اربرت سطح مست وواحدنفعل اولابالنسلات نقط الاصلحين العمودين الذي نقطه كلها متساوية الابعاد من الثلاث نقط المذكورة واذا وصلنا بعد ذلك بين نقطة هو ونقط قمن نقط اربرت الثلاث مثلا بين هذه النقطة وتقطة الومد دنا سطحا عود اعلى خط هوا في نقطة تنصيف هذا الخط في من ذلك ان نقطة تقابل خط تقاطع السطحين الاولين بالسطح الثالب عن ترر الكرة المطلوبة قالرسم الوصني لهذه المسئلة سهل ننبه فقط على انه يلزم بعدو حرد من نقط المعلومة متساوية الاسطحان الابعاد التي يته وين الابعاد التي يته وين

الدعوى الثانية

تكريقة وجود ثلاثة اشياء من الستة المركب منها اهرام مثلثي بعدادراك الثلاثة الاخر

وليعلم قبل حل هذه الدعوى ان الغراغ الواقع بين سطيين من السطوح المركب منها الهر ام المعلوم يسمى ذاوية بجسمة والغراغ الواقع بين اضلاع الهرام منى يسمى ذاوية مستوية فالزاوية الواقعة بين سطيين هستويين من سطوح الجسم المعلوم مساوية المزاوية الواقعة بين عود ين منزلين على هذين السطيين المن تقطة مفروضة من خارج هذين السطيين وليست فى الزاوية المذكورة لانها لوكانت فى الزاوية المذكورة المنات الزاوية الواقعة بين العمود ين المذكورين زاوية السطيين المعلومين ونقطة الناقية المنات ذلك في عبد من وع غ السطيين المعلومين ونقطة المنقطة التي هي خارجة عن هدين السطيين المذكورين في ذال الزائد المن نقطة المعودي المدودين فهذا السطيية السطياء والمن هدين العمودين فهذا السطياء المناسطياء المناسطيان المناسطي

فشلشا ارث و ر ی ه متشا بهان لان زاویتی ر و ی تشا بهان لان زاویتی ر و ی تشا بهان لان زاویتی و ی تشا بهان لان زاویت و من آویت در یا تا در تا تا اوالا او به الواقعة بین السطحین المذکورین مساویت

والذا فرضنا الان ان نقطة ا (شكل ٤) فى الزاوية الحاهلة بين السطيمين المذكورين وانزانامن هذه النقطة عمودى الله و ا ء على كل من هذين السطيمين فهذا د العمودان يحدثان سطيما مستويا وهذا السطيم

يقطع السطعين المذكورين في خطى ثر و ثدى وحيث ان زاويتي السلط و ثدى وحيث ان زاويتي السلط و ثدى وحيث ان زاويتي في أمام و من و من و من في المنان المنان

اذا اخذت نقطت و من داخل اهرام مناقی وانزل من هذه النقطة عد و ق و و و و و ه علی سطوح آسه کرو اسه ر و سست الثلاثة وفرضت سطوح مارة من هذه العوامید مثنی مثنی وسطح ما ربنقط ق و و و ه الثلاث فهذه السطوح تحدث اهرام امثلث ساوه و و ف و هذا الاهرام يسمى اهرام امتما للاهرام الاول ويسمى بذلك لان الزوايا المستوية في هذا الجسم متممة لزوايا الاهرام الاول المستوية وبالعكس الزوايا المستوية في هذا الجسم متممة لزوايا الاهرام الاول المستوية وبالعكس فزاوية و و ف هى المتممة للزاوية الواقعة بين سطحى اسمت و اسمت فزاوية و و ف هى المتممة للزاوية الواقعة بين سطحى اسمت و اسمت فراوية و و ف هى المتممة للزاوية الواقعة بين سطحى المستوية المتوية المتوية المتوية الواقعة بين السطحين المتوية المت

الستة اشياء المركب منها اهرام مثلثى وهى الثلاث زوايا الاول والثلاث زوايا المستوية اذاتر كبت وتوفقت مع بعضم الثلاثا ثلاثا تفيد عشرين وجها للتركيب ولكن تلك الاوجه ليس لها الاست حالات مختلفة

الحالة الاولى الثلاث زوايا المجسمة ققط الحالة الثانية سطعان والزاوية الواقعة ينهما الحالة الثالثة سطعان والزاوية المقابلة لاحدهما الحالة الرابعة الثلاث زوايا المستوية فقط الحالة الخامسة زاويتان والسطع الحاصل ينهما الحالة السادسة زاويتان والسطع المقابل لاحدهما فماذكرناه للاهرام المتعم المحالة السامولة ان الثلاث حالات الاخيرة توول الى الثلاثة الاول لانه اذ افرضنا انه يعلم ثلاث زاويا من اهرام فتلك الزاويا تعتبركانها ثلانة سطوح من الاهوام المتم للاهرام المتم بطريقة المدهرام المتم بطريقة حل الحالة الاولى وفرضنا انه معربلهم واخذنا متم اجزاء هذا الاهرام المتم حل الحالة الاولى وفرضنا انه معربلهم واخذنا متم اجزاء هذا الاهرام المتم

فالاجزاء الحادثة هي التي تركب الاهرام الاول ويفهم من ذلك انه يكفي ان نيحث عن حل الثلاث حالات الاول

ص الحالة الأولى

طريقة وجودالثلاث ذوايا المركب منهااهرام مثلثي بعد ادراك سطوحه الثلاثة هي ان يخعل ا. سه - "و ا سه شه و شسه " - (شكل ٦) التَّلَاثَةُ سطوح المعلومة ونفرض ان سطيبي احمد و سسم ث ينطبقان على سطم اسمث فاذا اخذنا من نقطمة ف بعدى سمف و سم ه متساوین نعتبر نقطتی ف و ه کا نهما حادثتان من نقطة واحدة من نقط الضلع الشااث يعدالتحرك الذي فرض لان كالامن نقطهذاالضلع فهذاالتحرلة لايتغربعدهامن نقطة سد ويعددلك اذاانزلنا من نقطتی ه و ف عمودی ه و و ف و علی خطی اسه و شسه فهذان العمودان يعتبران كانهما المسقطان على سطم اممه ش للقوسين من الدائرتين المرسومتين من تحرك النقطة الحادثة من تقطتي ه و ف واذافرضناالان انخط حح يعوداني موضعهالاول فهذا الخطيفضل دائمًا عموداعلى خط سمرت والزاوية الواقعة من خطبي حج و وُح تصرالزاوية الحاصلة بين سطحى اسه د و دسه د ولاجل رسم هذه الزاوية ندورسطعها حول خط و حتى يصبرسطعا واحسدامع سطيم ا سم ت والنقطة التي من الضلع الشالث يلزم وجودها بعد التحراث على ، بن نقطة و على خط و و وماعداها وحدعلي قوس دائرة ر سير روعلة ح كركن و بنصف قطر حد فاذا فعلناماذكرناه و سناس نقطى شه و ح فزاوية شه ح و تصد الزاوية المطلوبة ويفعل ايضا كذلك بسطعي الزاوية إلحاصلة من سطعي اسه ت و اسم - ولوجود الزاوية الثالثة اى الحادثة من سطيعي اسم -و ت سه د نفرض سطعاعوداعلى الضلع الثالث من نقطة من نقطهذا

الضلع المشاراليه بعد التحرك بنقطتى ف و ه فالسطح المذكورية طع سطعى اسه و شسه و ف خطين عمودين عدلى الفسلع الندات المذكوروه ذان العمودان يحدثان بينهما زاوية سطعى اسه و شسمة و ركن الخطان العمودان المذكوران يفضلان دائما في موضعهما مدة التحرك في فهم من ذلك انه لاجل وجودهما بكنى ان يقام من نقطتى ه و ف عود اهم و ف على خطى سه و وسه س ويعلم بذلك ان خطم و اثرانسطح العمود على الشاه الذاك هو على سطح اسه شوان تقاطع السطح العمود المذكور بالاهرام المذكور مثلث اضلاعه خطوط م و و و م ه و و ف و الراوية المقابلة خط م و في هذا المثلث هي الزاوية المالة الإهرام المعلوم المالة المنافية فاذارسم هذا المثلث تعلم الزاوية المالة الإهرام المعلوم المالة المنافية فاذارسم هذا المثلث تعلم الزاوية المالة قالاهرام المعلوم المالة المنافية فاذارسم هذا المثلث تعلم الزاوية المالة قالاهرام المعلوم المالة المنافقة ال

اذا أريد وجود الثلاثة اشياء الجهولة من اهرام مثلثي بعدادرال عليه والزاوية الواقعة منهما

و تصيرالمسقط على سطح اسم ث للنقطة التي هي من نقط الضلع الثالث المنبه عليه بحرف ه واذا الزلنا من نقطة و عودا على خط سم الورسيميّا قوس دا ترقمن نقطة سم كركز و بنصف قطر سم ه فهذا القوس بقطع خط وت في نقطة ف فاذاو صلنا بين نقطتي سم و ف فسطح في سم ا يصير السطم الفي الشالم الوب وبعد ذلك يسهل علينا المحاد السطم بن الباقيين

الحالة الشالشة

ادافرضناان السطعين معلومان وكذلك الزاوية المقابلة لاحدهما والمرادا يجاد الثلاثة اشباء الماقمة لتركيب هرام مثلثي

فيمل (شكل ١) اسم ن و ن سم ق المسطيين المعلوب ، أي الراوية المقابلة السطيح ن سم ع وبعد ذلك ندور سطيح ن سرء ، مد السم حين يصير سطيحا واحدام عسطيح اسم ن وفيعل لاجل الاستدسار سطيح اسم ن سطيحا افقيا فاذا انزلنسامين نقطة كل ما كانت من نقط خط سم ع المستقيم عود هم على خط سم ث وجعلنامين خط هم اسطيحا قالم افهذا السطيح بقطع الهرام الجيهول في المثلث الذي ضلعاه خطا ام و و ه و والضاع الثالث المعلم القائم المذكور حول خط اه الى ان بصير المعلم واذا دورنا الان السطيح القائم المذكور حول خط اه الى ان بصير السطيحا واحدام عسطيح اسم ث فالنقطة التي هي من نقط الضلع الثالث السطيحا واحدام عسطيح اسم ث فالنقطة التي هي من نقط الضلع الثالث المثلث و بنصف قطر و ه وان قوجد ايضاعلي الضلع الثالث للمثلث و بنصف قطر و ه وان قوجد ايضاعلي الشلم ان عرب نقطة و عود و في خط سم ا ومن هذا العمود في عسل سطيحا المثالث العمود في عسل سطيحا المثالث العمود في عسل سطيحا المثالث و و نقطة المنطيح الثالث و و نقطة المناف و فقطة و فقطة المناف و فقطة المناف و فقطة و فقطة المناف و فقطة و فقط

القاطع الخط المذكورمع الخط القائم من نقطة و تصير من نقطخط تقاطع السطيم الثالث للهرام

ولايجاد مقدار الخط القائم المذكور نفرض انالسطم القائم المار بخط ف مر يدور حول هذا الخط حتى ينطبق على سطيم أ سرت وننشئ في نقطمة ف ذاوية و ف مسلوية لزاوية ك وننزل من نقطة م عمود م و على خط ف م فتنظرمع السنبولة اينخط م و هيو المقدار والمطلوب للخط القام المذكور فاذادورنا الان السطيم القام الاول حول خط ا ه حتى يصير سطحا واحدامع سطم ا سه ت قانله طالقام المذكور منطفي على خط شرح المستقم ونقطة مو تقع على نقطة م يويكون خط ه شه مساويا لخط ح و واذا وصلنا بين نقطتي ا مع من فط لم يصومقدا وضلع المثلث المطلوب واذا رسمنا الأن قوس دائرة من نقطة ح كركز و بنصف قطر ح ه فهذا القوش يقطع خط اث فى نقطتى م و ١٥ ومن ذلك يفهم اللدعوى التي نبحث في حلها حلين حقيقيين وإذا قرضناان السطم الثالث الذى ذكريدور حول خط اسم حتى يصميرسطيها واحدامع سطح اسمث فنقطتا م و ١ يلرمان تكونا بعدالتحرا يعلى قوسى دائرتين مرسومين من نقطة اكركز و بنصني قطم ام و ا و وان وجدا ايضا سعدين من نقطة سم مساويين خلط سه ه فاذار سمنا قوس دائرة من نقطة سه كركز و بنصف قطر مساو نلط سه ه فهذا القوس يقطع الدائرتين المذكورتين سابقافى نقطتي شہ و ے واداوصلہا میں نقطتی مشہ وے ویین نقطتی سہ و شہر فزاومنا ے سہ ا و شہ سم ا نصران السطحين الثلاثيين المحدثين مع الاشياء المعلومة راولة مجسمة مثلثية ويفهم من ذلك ان عدد حل هذا المذعوى يعلمن عددنقط تقاطع خط ات المستقيم بقوس الدائرة المرسومة من نقطة حكركز و سعد حد كنصف قطروحيث ان الخط لا يكنه مقابلة القوس الافي نقطتين يعلمن ذلك ان الدعوى المذكورة بمكن حلمها

بطريعتين

يطرية تين واذا كان الخط المستقيم المذكور بما ساللقوس المذكور فلا يحدث الاحل واحد واذا كان لا يكنه مقابلة القوس المذكور اصلافه ذه الدعوى لا يكن حلها في هذه الحالة الثانية فيكن حلها في هذه الحالة واما في الحالة الثانية فيكن حلها عامن غير شك وفي الحالة الا ولى يعلم انه اذا جعلت الملاث الزوايا لانه لا جل امكان ذلك يلزم ان تكه ن حاصل جعها الحل من اربع زوايا قامة وان تكون كل زاوية منها اصغر من عمل الاحرتين مع بعضهما وتكون الزاوية الصغيرة منها اعظم من تفاضل الزاوية ين الاخرتين وينبت ذلك المناد حوتين الاخرتين من المقالة الخامسة في اصول الزاوية الجسمة بعداد والمثلاثة المنت الزاوية الحسمة بعداد والمثلاثة المنت وبناته الزاوية الحسمة بعداد والمثلاثة المنت وبناته الزاوية المنت في عني مكن الزاوية المنتونيق

الان قدةت ترجة اللازم من الهندسة الوصفيه والى الطلبه ا ينعت اثمار وباضه الرهيه وتفجرت بسابيع حكمه الشهيه للواردين وقرت بجواهر مسائله اعين الناظرين فالجدلله على الاعانه فى البدء والخدام والصلاة والسلام على خيرالانام واله وصحبه البررة الكرام

To: www.al-mostafa.com